

# **PROJECTE LINGÜÍSTIC DE CENTRE**



## INDEX

1. PREÀMBUL.....	pàg. 2
2. MARC NORMATIU.....	pàg. 2
3. INTRODUCCIÓ.....	pàg. 3
4. ESTUDI DE LA REALITAT SOCIOLINGÜÍSTICA.....	pàg. 3
4.1.- DADES SOCIOLINGÜÍSTIQUES DE LES FAMÍLIES.....	pàg. 3
4.2.- RESULTATS DE LES PROVES EXTERNES DEL CENTRE.....	pàg. 4
5. ASPECTES ORGANITZATIUS DEL PLC.....	pàg. 5
5.1.- COMISSIÓ PEDAGÒGICA.....	pàg. 5
5.2.- COMISSIÓ D'ATENCIÓ A LA DIVERSITAT (CAD).....	pàg. 5
5.3.- COORDINADOR/A DE LLENGUA, INTERCULTURALITAT I COHESIÓ SOCIAL (LIC).....	pàg. 6
5.4.- ORGANITZACIÓ DE LES ÀREES.....	pàg. 6
5.5.- MAPA COMPETENCIAL I DE CONTINGUTS DE L'ÀMBIT LINGÜÍSTIC.....	pàg. 6
5.6.- ACOLLIDA DE L'ALUMNAT NOUvingut.....	pàg. 6
5.7.- BIBLIOTECA ESCOLAR.....	pàg. 7
5.8.- LLOC ESTRUCTURAL DEL PERFIL LINGÜÍSTIC.....	pàg. 8
6. USOS LINGÜÍSTICS AL CENTRE.....	pàg. 8
7. DECISIONS METODOLÒGIQUES I DIDÀCTIQUES DEL PLC.....	pàg. 10
8.- ACTIVITATS EN L'ENTORN.....	pàg. 12
8.1.- BIBLIOTECA EXTRAESCOLAR.....	pàg. 12
8.2.- LEXIT.....	pàg. 13
8.3.- SERVEI D'ATENCIÓ DIÛRNA.....	pàg. 13
9. VALORACIÓ I CRITERIS D'AVAUACIÓ.....	pàg. 13
10. Annex 1.....	pàg. 16



## **1. PREÀMBUL:**

**La Llei 12/2009, del 10 de juliol, d'educació (LEC)** estableix que les escoles han d'elaborar un Projecte Lingüístic de Centre a partir de la realitat sociolingüística de l'entorn en quan a:

- Article 14. Els centres han d'elaborar un projecte lingüístic que emmarqui el tractament, l'ensenyament i l'ús de les llengües al centre tenint present:
  - a) El tractament del català com a llengua vehicular i d'aprenentatge.
  - b) El procés d'ensenyament i d'aprenentatge del castellà.
  - c) Les diverses opcions amb relació a les llengües estrangeres.
  - d) Els criteris generals per a les adequacions del procés d'ensenyament de les llengües, tant globalment com individualment, a la realitat sociolingüística del centre.
  - e) La continuïtat i la coherència educatives, pel que fa als usos lingüístics, en els serveis escolars
- Article 12.2. El projecte lingüístic ha de determinar quina llengua estrangera s'imparteix com a primera llengua estrangera
- Article 12.3 El projecte lingüístic pot determinar els criteris per a impartir continguts curriculars i altres activitats

**El Decret 102/2010, de 3 d'agost, d'autonomia dels centres educatius** fonamenta en l'article 5.e que el projecte lingüístic s'ha de concretar a partir de la realitat sociolingüística de l'entorn donant criteri:

- Al tractament i l'ús de les llengües en el centre.
- A la utilització normal del català com a llengua vehicular i d'aprenentatge.
- Als usos lingüístics en els serveis escolars i en les activitats organitzades per les associacions de pares i mares.
- A l'aprenentatge de les dues llengües oficials i de les llengües estrangeres.
- A l'organització de continguts curriculars en llengua estrangera

## **2. MARC NORMATIU**

- **Llei 12/2009, del 10 de juliol, (DOGC 16.7.2009) d'educació (LEC)**
- **Decret 102/2010, de 3 d'agost, d'autonomia dels centres educatius (DOGC 5.8.2010)**

Aquest document ha estat aprovat per consens dimecres 22 de maig de 2019 en Consell Escolar.



### **3. INTRODUCCIÓ**

El Projecte Lingüístic de Centre (PLC) parteix dels Trets d'Identitat, l'Ideari Pedagògic, el Currículum i els documents metodològics recollits en el Projecte Educatiu de Centre (PEC).

L'escola Pilarín Bayés assumeix els objectius prioritaris del sistema educatiu en quan a què el català és la llengua vehicular i d'aprenentatge del centre i que tot l'alumnat ha de finalitzar l'escolaritat d'Educació Primària amb un domini adequat de les dues llengües oficials; la llengua catalana i castellana.

Així, totes les actuacions descrites en aquest PLC es faran d'acord amb l'objectiu de garantir la plena competència de les dues llengües oficials. I potenciar l'aprenentatge de la llengua catalana com a estratègia compensatòria per la situació de domini que es troba la llengua castellana en la nostra realitat sociolingüística.

D'aquesta manera l'escola considera el català com la llengua principal dels docents així com la llengua administrativa i ambiental del centre per tal que sigui la llengua de cohesió i convivència entre tota la comunitat educativa.

A més, adquirim el repte de què tot l'alumnat adquireixi semblants competències en llengua anglesa per tal de tenir plenes aptituds en comunicació, cerca d'informació i accés al món professional.

Aquest PLC s'estén a totes aquelles activitats realitzades en horari lectiu i així com en horari pre i post lectiu en quan a:

- Acollida matinal
- Menjador escolar
- Activitats extraescolars

### **4. ESTUDI DE LA REALITAT SOCIOLINGÜÍSTICA**

**Apartat restringit per la protecció de dades personals. Es poden consultar dement cita prèvia a Direcció.**

#### **4.1.- DADES SOCIOLINGÜÍSTIQUES DE LES FAMÍLIES**

L'escola Pilarín Bayés matricula al voltant de 450 alumnes que correspon aproximadament a 650 pares i mares o tutors/es legals, i queden recollides les seves dades sociolingüístiques i culturals en els següents gràfics:



Generalitat de Catalunya

Departament d'Educació

**Escola Pilarín Bayés**

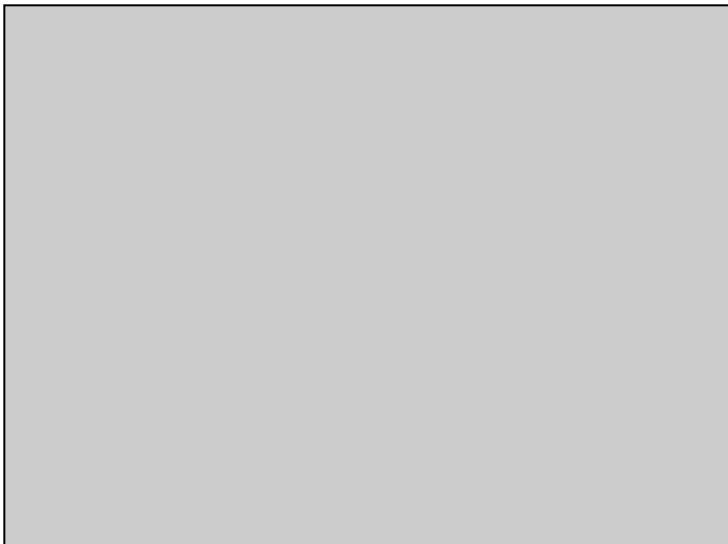
Josep Mitats s/n

08194 Les Fonts de Sant Quirze

Tel. i Fax 93 784 38 41 – 93 784 23 84

[ceip-pilarinbayes@xtec.cat](mailto:ceip-pilarinbayes@xtec.cat)

[www.xtec.es/ceip-pilarinbayes](http://www.xtec.es/ceip-pilarinbayes)



#### **4.2.- RESULTATS DE LES PROVES EXTERNES DEL CENTRE**

De les proves de Competències bàsiques, i havent realitzat la mitjana truncada de l'històric del centre, podem observar l'equilibri dels resultats entre les dues llengües oficials i la llengua estrangera.





## **5. ASPECTES ORGANITZATIUS DEL PLC:**

### **5.1.- COMISSIÓ PEDAGÒGICA**

La Comissió Pedagògica és el motor pedagògic del centre, i la seva tasca consisteix en impulsar la discussió i el debat en els cicles sobre temes de caràcter pedagògic, prendre decisions de caràcter tècnic-pedagògic i d'avaluació a partir de la consulta als cicles, prendre decisions de caràcter urgent i vetllar pel compliment de les decisions preses.

La Comissió Pedagògica ha establert de manera prioritària les següents estratègies pedagògiques de les quals se'n derivaran actuacions en la Programació General Anual:

- Concreció del decret 119/2015 sobre el currículum competencial en l'àmbit lingüístic.
- Distribució dels recursos humans per l'atenció a la diversitat.
- Millora dels resultats de la dimensió "comunicació oral" en les àrees de llengua catalana i castellana.
- Millora dels resultats de la dimensió "comprensió lectora" en les àrees de llengua catalana i castellana.
- Millora dels resultats de la dimensió "d'expressió escrita" en les àrees de llengua catalana i castellana.
- Impuls de la llengua anglesa com a llengua d'ensenyament-aprenentatge a l'escola.
- Seguiment i control dels resultats acadèmics de l'alumnat amb Pla Individual.
- Creació i implantació de les proves d'avaluació interna tant a P5 com a l'Educació Primària.
- Disseny de diferents activitats per conèixer el funcionament de la biblioteca escolar així com per potenciar el seu ús i el gust per la lectura.
- Organització, ambientació i decoració de la biblioteca per fer-la més atractiva i pràctica

### **5.2.- COMISSIÓ D'ATENCIÓ A LA DIVERSITAT (CAD)**

La Comissió d'Atenció a la Diversitat és l'espai en el qual prendre les mesures d'organització, gestió i suport per atendre i fer el seguiment de la diversitat de tot l'alumnat del centre.

La CAD prioritzarà les necessitats lingüístiques d'acord amb la documentació de centre i els acords de la Comissió Pedagògica.

### **5.3.- COORDINADOR/A DE LLENGUA, INTERCULTURALITAT I COHESIÓ SOCIAL (LIC)**

El/La coordinador/a LIC del centre desenvoluparà les següents funcions:

- a) Assessorar l'equip directiu en l'elaboració del projecte lingüístic
- b) Assessorar el claustre en el tractament de les llengües en l'elaboració de les programacions d'aula.
- c) Assessorar l'equip directiu i col·laborar en l'actualització dels documents d'organització i gestió de centre que fan referència a l'acollida i integració de l'alumnat nouvingut, a l'atenció a l'alumnat en risc d'exclusió i a la promoció de l'ús de la llengua, l'educació intercultural i la convivència en el centre



- d) Assessorar a l'equip directiu en la concreció de formacions en l'àmbit lingüístic i l'hàbit lector.
- d) Presidir la Comissió de treball de la biblioteca escolar i dinamitzar activitats pluridisciplinars, de l'hàbit lector i pel gust a la lectura.
- e) Assessorar l'equip directiu en l'elaboració de la Programació General Anual per concretar actuacions del Projecte Lingüístic i de la biblioteca escolar.

## 5.4.- ORGANITZACIÓ DE LES ÀREES

### 5.4.1.- Educació Infantil

ÀREA	ASSIGNACIÓ HORÀRIA SETMANAL APROXIMADA	LLENGUA D'ENSENYAMENT APRENENTATGE	LLENGUA DEL MATERIAL DIDÀCTIC
Comunicació i llenguatge	5h a 9h	Llengua catalana	Llengua catalana
Descoberta d'un mateix i dels altres	4h a 6h	Llengua catalana	Llengua catalana
Descoberta de l'entorn	8h a 12h	Llengua catalana	Llengua catalana

### 5.4.2.- Educació Primària

ÀREA	ASSIGNACIÓ HORÀRIA SETMANAL APROXIMADA	LLENGUA D'ENSENYAMENT APRENENTATGE	LLENGUA DEL MATERIAL DIDÀCTIC
Llengua catalana	3h a 4.5h	Llengua catalana	Llengua catalana
Llengua castellana	3h a 4h	Llengua castellana	Llengua castellana
Llengua anglesa	2h a 2.5h	Llengua anglesa	Llengua anglesa
Matemàtiques	4h a 5h	Llengua catalana	Llengua catalana
Coneixement del medi natural	1.5h a 2h	Llengua catalana	Llengua catalana
Coneixement del medi social i cultural	1.5h a 2h	Llengua catalana	Llengua catalana
Ed. Artística: visual i plàstica, música i dansa	2.5h a 3h	Llengua catalana	Llengua catalana
Educació física	2h	Llengua catalana	Llengua catalana
Educació en valors socials i cívics	1.5h	Llengua catalana	Llengua catalana

## 5.5.- MAPA COMPETENCIAL I DE CONTINGUTS DE L'ÀMBIT LINGÜÍSTIC

Recollit en l'Annex 1 del PLC

## 5.6.- ACOLLIDA DE L'ALUMNAT NOUINGUT:

L'escola disposa d'una pla d'acollida ampli per a tota la comunitat educativa i per a diferents situacions de rebuda.

El centre ha de disposar de l'organització i dels recursos necessaris per tal d'assegurar que l'alumnat nouvingut aprengui de manera equitativa les dues llengües oficials al màxim de les seves capacitats i possibilitats, assegurant en una primera fase el nivell bàsic de la llengua vehicular del centre.



Generalitat de Catalunya

Departament d'Educació

**Escola Pilarín Bayés**

Josep Mitats s/n

08194 Les Fonts de Sant Quirze

Tel. i Fax 93 784 38 41 – 93 784 23 84

[ceip-pilarinbayes@xtec.cat](mailto:ceip-pilarinbayes@xtec.cat)

[www.xtec.es/ceip-pilarinbayes](http://www.xtec.es/ceip-pilarinbayes)

En l'àmbit lingüístic cal destacar les actuacions recollides en el Pla d'Acollida per a l'alumnat nouvingut i les seves famílies:

#### 5.6.1.- Actuacions per a les famílies de l'alumnat nouvingut

- Primera rebuda al centre i concreció d'una reunió amb Direcció.
- Recull de la documentació aportada per la família.
- Visita de l'escola amb les explicacions dels espais.
- Comunicació amb la família per informar del curs, l'aula, el/la mestre/a tutor/a i presentació del mestre/a ed. especial si s'escau.
- Reunions tutorial de seguiment amb la família per tal de comentar aspectes que s'hagin pogut recollir durant aquests dies.

#### 5.6.2.- Actuacions per a l'alumnat nouvingut

- Primera rebuda al centre i breu visita de les instal·lacions.
- Si s'escau, realització de proves inicials per part del mestre/a d'EE i/o l'EAP per valorar el nivell de l'alumne/a i prendre decisions en relació a la seva escolaritat.
- Anticipació als companys/es d'aula de l'arribada d'un alumne/a explicant aspectes del seu país, la seva cultura, etc.
- Presentació de l'alumne/a als companys/es amb activitats senzilles de dinàmica de grups i jocs de presentació. Situació del seu país.
- Integració total de l'alumne/a amb festes i danses tradicionals, mostres gastronòmiques, curiositats culturals, contes tradicionals...
- Elaboració del PI en l'àmbit lingüístic segons la prioritització i concreció d'objectius.
- Avaluació continuada i elaboració dels informes trimestrals personalitzats al PI de l'alumne/a.

### **5.7.- BIBLIOTECA ESCOLAR**

La biblioteca escolar està gestionada per una comissió de treball de docents que plantegen els següents objectius:

- Impulsar l'ús de la biblioteca amb propostes motivadores.
- Implicar tota la comunitat educativa en l'impuls de l'hàbit lector i el gust per la lectura.
- Oferir títols de lectures engrescadores.
- Compartir l'espai de la biblioteca per gaudir de la lectura.
- Oferir una agenda global de les activitats de biblioteca.
- Implicar a les famílies en projecte de lectura al centre.
- Realitzar un pla de difusió de la catalogació dels llibres de la biblioteca.
- Mantenir actualitzat el bloc de la biblioteca.

Tot el fons de consulta de la biblioteca escolar està a l'abast de la nostra comunitat educativa prioritzant el seu ús dins l'horari lectiu com espai d'aprenentatge de qualsevol de les àrees curriculars i per promoure l'hàbit lector.

La majoria del material de la biblioteca és en llengua catalana, però tenint present que cal ampliar el fons bibliotecari en llengua castellana i llengua anglesa.

(parlar amb la Vicenta per saber com tenim aquest aspecte a la biblio)

La biblioteca escolar disposa d'un bloc per apropar les activitats i propostes que realitzem a l'escola a la resta de comunitat educativa (alumnat, mestres i famílies), així com per fomentar el gust per la lectura de l'alumnat del centre. A més, es considera que





Generalitat de Catalunya

Departament d'Educació

**Escola Pilarín Bayés**

Josep Mitats s/n

08194 Les Fonts de Sant Quirze

Tel. i Fax 93 784 38 41 – 93 784 23 84

[ceip-pilarinbayes@xtec.cat](mailto:ceip-pilarinbayes@xtec.cat)

[www.xtec.es/ceip-pilarinbayes](http://www.xtec.es/ceip-pilarinbayes)

aquesta és l'eina més efectiva per fer difusió de les novetats que es van adquirint a la biblioteca escolar i de les recomanacions de llibres que els/les alumnes, famílies i mestres anem realitzant al llarg del curs. Als objectius esmentats anteriorment el bloc de la biblioteca afegeix les següents finalitats:

- Potenciar l'ús de les eines TIC.
- Facilitar recursos interessants per a la lectura.
- Facilitar recursos didàctics per als docents i per a les famílies.
- Oferir títols de les lectures engrescadors i notícies de novetats literàries.
- Proposar espais conjunts de treball i de participació.
- Oferir una agenda global de les activitats de la biblioteca.
- Implicar a les famílies en el projecte de lectura del centre.

### **5.8.- LLOC ESTRUCTURAL DEL PERFIL LINGÜÍSTIC**

El Projecte de Direcció 2016/2020 preveu l'adequació de llocs estructurals de perfil lingüístic en llengua anglesa amb els següents objectius:

- Implementar els aprenentatges en llengua anglesa de continguts de la franja sistemàtica.
- Millorar els resultats de les proves de competències bàsiques de 6è en llengua anglesa

Aquesta actuació no ha d'afectar la situació del personal docent actual que coordina i potencia projectes vinculats al PEC.

## **6. USOS LINGÜÍSTICS AL CENTRE:**

La Direcció del centre, la Comissió Pedagògica i el/la Coordinador/a LIC vetllaran per a què tot el personal docent i no docent i altres persones col·laboradores amb el centre s'expressin de manera oral i escrita amb un llenguatge adequat, normatiu i no sexista com a model i referent per al nostre alumnat i per a la nostra comunitat educativa. De la mateixa manera, el centre vetllarà per al mateix compromís en la documentació escrita, les cançons i altres suports visuals que s'utilitzin.

També es determina que el personal conegui i domini les dues llengües oficials per poder desenvolupar adequadament la seva tasca docent i/o educativa.

A més, s'acorden les següents directius de treball per al personal del centre:

Reunions en gran grup	<ul style="list-style-type: none"> <li>- La llengua d'ús serà la llengua vehicular del centre. De manera general, el personal mantindrà l'ús de la llengua catalana tot i haver persones que s'expressin en altres llengües. Al final de la reunió, el personal atindrà de manera individual en llengua castellana (o inclús en altres llengües segons el coneixement de què disposi cada persona) aquelles famílies que hagin tingut dificultat per comprendre la informació.</li> <li>- Tota la documentació de suport que es lliuri durant la reunió serà en llengua catalana.</li> </ul>
Atenció de persones i	- La llengua d'ús serà la llengua vehicular del centre. Amb tot, el personal utilitzarà la llengua castellana (o inclús en altres llengües segons el coneixement de què disposi



Generalitat de Catalunya

Departament d'Educació

**Escola Pilarín Bayés**

Josep Mitats s/n

08194 Les Fonts de Sant Quirze

Tel. i Fax 93 784 38 41 – 93 784 23 84

[ceip-pilarinbayes@xtec.cat](mailto:ceip-pilarinbayes@xtec.cat)

[www.xtec.es/ceip-pilarinbayes](http://www.xtec.es/ceip-pilarinbayes)

<p>reunions tutorials i individuals</p>	<p>cada persona) quan l'interlocutor ho demani i s'observi que mostra dificultats per expressar-se o entendre els missatges. També existeix la possibilitat de demanar el suport de traducció segons disponibilitat del servei.</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- Tota la documentació de suport que es lliuri durant la reunió serà en llengua catalana (a excepció d'aquella documentació que pretengui reforçar l'àrea de llengua castellana o llengua anglesa).</li> </ul>
<p>Reunions individuals amb professionals externs al centre</p>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- La llengua d'ús serà la llengua vehicular del centre. Amb tot, el personal utilitzarà la llengua castellana (o inclús en altres llengües segons el coneixement de què disposi cada persona) quan l'interlocutor ho demani i observem que mostra dificultats per expressar-se o entendre els missatges.</li> </ul>
<p>Canals de comunicació digitals: TokApp School, web, facebook, correus electrònics...</p>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- La llengua d'ús en els canals de comunicació digitals serà la llengua vehicular del centre.</li> <li>- S'utilitzarà la llengua castellana quan el missatge vagi destinat a la difusió d'activitats de l'àrea de llengua castellana.</li> <li>- S'utilitzarà la llengua anglesa, amb la corresponent traducció en llengua catalana, quan el missatge vagi destinat a la difusió d'activitats de l'àrea de llengua anglesa.</li> </ul>
<p>Documentació oficial d'avaluació: expedient acadèmic, actes d'avaluacions de final de curs, historial acadèmic, informe individualitzat de final d'etapa i informe de trasllat</p>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- La documentació oficial del centre s'expedirà en llengua catalana. Per altra banda, la documentació acadèmica s'expedirà tant en llengua catalana com en castellana quan dita documentació hagi de tenir efectes en una altra comunitat autònoma en el que el català no sigui llengua oficial.</li> <li>- En cas de trasllat d'alumnes fora de Catalunya la documentació s'expedirà seguint les equivalències descrites en l'Ordre ENS/164/2016.</li> </ul>
<p>Informes trimestrals d'Educació Infantil i Primària per a les famílies</p>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Els informes trimestrals s'elaboraran en llengua catalana. A més, els/les docents atendran a les famílies quan aquestes ho sol·licitin en reunió individual per facilitar la comprensió de la informació descrita en els informes.</li> <li>- Per aquelles famílies novingudes que desconeguin la llengua vehicular però tinguin domini de la llengua castellana, el mestre/a tutor/a redactarà les valoracions més importants i significatives de l'informe en castellà quan la família manifesti aquesta necessitat.</li> <li>- En cas de trasllat de l'alumne/a a una altra comunitat autònoma en el que el català no sigui llengua oficial o en un altre país de parla hispana, i si el nou centre requereix aquesta documentació, es traduirà en llengua castellana les observacions del mestre/a tutor/a que refereixin als aspectes personals i evolutius de l'alumne/a i a les mesures complementàries o de reforç que calgui adoptar.</li> <li>- En cas de trasllat fora d'Espanya, i si el nou centre requereix aquesta documentació, el centre procurarà traduir les valoracions més importants i significatives de l'informe en llengua anglesa.</li> </ul>
<p>Informacions enviades per entitats amb suport de l'Ajuntament de Sant Quirze, Terrassa, Consell Comarcal o Diputació de</p>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- De manera general, les informacions que entitats les enviïn a les famílies a través del centre seran escrites en llengua catalana. Amb tot, atendrem altres tipus de comunicats quan la seva finalitat ho requereixi.</li> </ul>



Generalitat de Catalunya

Departament d'Educació

**Escola Pilarín Bayés**

Josep Mitats s/n

08194 Les Fonts de Sant Quirze

Tel. i Fax 93 784 38 41 – 93 784 23 84

[ceip-pilarinbayes@xtec.cat](mailto:ceip-pilarinbayes@xtec.cat)

[www.xtec.es/ceip-pilarinbayes](http://www.xtec.es/ceip-pilarinbayes)

Barcelona	
Cartells i retolacions informatius	- La informació mostrada a l'escola a través de cartells, retolació o altres suports es realitzarà en llengua vehicular.

## 7. DECISIONS METODOLÒGIQUES I DIDÀCTIQUES DEL PLC:

S'acorden els següents criteris metodològics de treball amb l'alumnat

Famílies i altres persones que realitzin activitats de col·laboració amb els/les docents	<ul style="list-style-type: none"> <li>- La llengua d'ús per activitats de l'àrea de llengua catalana, castellana o anglesa serà la del corresponent ensenyament-aprenentatge.</li> <li>- Per activitats de la franja global, les persones col·laboradores s'expressaran amb aquella llengua oficial que se sentin més còmodes, tot valorant l'esforç de poder desenvolupar l'activitat en la llengua vehicular.</li> </ul>
Tallers i activitats amb contractació d'empresa	<ul style="list-style-type: none"> <li>- La llengua d'ús per activitats de l'àrea de llengua catalana, castellana o anglesa serà la del corresponent ensenyament-aprenentatge.</li> <li>- Dins la franja global, l'activitat es desenvoluparà en la llengua vehicular a excepció que la persona encarregada mostri dificultats d'expressió en llengua catalana i prefereixi expressar-se en llengua castellana.</li> </ul>
Activitats d'aula d'acollida d'identitat	<ul style="list-style-type: none"> <li>- L'alumnat s'expressarà en aquella llengua oficial que se senti més còmode o en la qual hagi preparat l'activitat amb la seva família, tot valorant l'esforç de poder desenvolupar l'activitat en la llengua vehicular.</li> </ul>
Desenvolupament de les investigacions (Treball per Projectes)	<ul style="list-style-type: none"> <li>- La llengua d'ús per activitats de l'àrea de llengua catalana, castellana o anglesa serà la del corresponent ensenyament-aprenentatge.</li> <li>● <u>Altres supòsits per Educació Infantil i Cicle Inicial</u></li> <li>- De manera general, el treball d'aula es desenvoluparà en llengua catalana.</li> <li>- La informació que aportin els/les alumnes haurà de ser amb una de les llengües oficials. També es podrà aportar material amb altres llengües quan el projecte ho requereixi.</li> <li>- L'alumnat exposarà la informació recollida a casa en aquella llengua oficial que se senti més còmode i en la qual haurà preparat el treball.</li> <li>● <u>Altres supòsits per a Cicle Mitjà i Superior</u></li> <li>- De manera general, el treball d'aula es desenvoluparà en llengua catalana.</li> <li>- La informació que aportin els/les alumnes haurà de ser amb una de les llengües oficials, llengua anglesa o qualsevol altra que el projecte ho justifiqui.</li> <li>- L'alumnat reelaborarà i exposarà la informació recollida en la llengua vehicular.</li> </ul>
Racones de joc simbòlic	<ul style="list-style-type: none"> <li>- De manera general, l'activitat es desenvoluparà en la llengua vehicular i amb el modelatge del docent.</li> </ul>
Racones de treball	<ul style="list-style-type: none"> <li>- La llengua d'ús per activitats de l'àrea de llengua catalana, castellana o anglesa serà la del corresponent ensenyament-aprenentatge.</li> </ul>
Apadrinaments juganers i lectors	<ul style="list-style-type: none"> <li>- De manera general, l'activitat es desenvoluparà en la llengua vehicular, a excepció d'aquelles activitats que requereixin d'una altra organització lingüística.</li> </ul>
Biblioteca d'aula i préstec de llibres	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Les biblioteques d'aula disposaran de varietat de contes, llibres i material de consulta en llengua catalana i castellana.</li> <li>- L'alumnat d'Educació Infantil, Cicle Inicial i Cicle Mitjà disposarà del servei de préstec de llibres de la biblioteca d'aula segons la documentació metodològica del corresponent cicle.</li> <li>- L'alumnat de Cicle Superior disposarà de la biblioteca d'aula amb llibres i altres</li> </ul>



Generalitat de Catalunya

Departament d'Educació

**Escola Pilarín Bayés**

Josep Mitats s/n

08194 Les Fonts de Sant Quirze

Tel. i Fax 93 784 38 41 – 93 784 23 84

[ceip-pilarinbayes@xtec.cat](mailto:ceip-pilarinbayes@xtec.cat)

[www.xtec.es/ceip-pilarinbayes](http://www.xtec.es/ceip-pilarinbayes)

	<p>material didàctic de consulta. El préstec de llibres per aquest alumnat es realitzarà de l'espai "racó literari" segons la documentació metodològica del propi cicle.</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- L'alumnat d'Educació Infantil, Cicle Inicial i Cicle Mitjà disposarà de contes i llibres en llengua anglesa a la corresponent aula d'idiomes.</li> <li>- L'alumnat de Cicle Superior disposarà de préstec de llibres en llengua anglesa de la corresponent aula d'idiomes.</li> </ul>
<p>Espais digitals: blocs, drives, correus electrònics, moodle...</p>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- La llengua d'ús en els espais digitals serà la llengua vehicular del centre, a excepció d'aquells missatges de l'àrea de llengua castellana o l'àrea de llengua anglesa en les quals els missatges s'escriurà en la corresponent llengua d'ensenyament-aprenentatge.</li> </ul>
<p>Cartells i retolacions pedagògics</p>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- La llengua d'ús habitual serà la llengua vehicular del centre, a excepció d'aquelles retolacions de l'àrea de llengua castellana o l'àrea de llengua anglesa en les quals els missatges s'escriurà amb la corresponent llengua d'ensenyament-aprenentatge.</li> <li>- Davant la incorporació d'alumnat nouvingut es realitzaran retolacions de suport bilingüe en català i castellà, o si fos convenient i possible en llengua materna i catalana, per facilitar l'adaptació.</li> </ul>
<p>Situacions fora de l'aula, d'atenció individual o en horari d'esbarjo</p>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- L'alumnat s'expressarà amb els iguals en aquella llengua que usi de manera espontània.</li> <li>- L'alumnat s'adreçarà als docents en aquella llengua que usi de manera espontània, desenvolupant estratègies adequades per part del personal del centre per tal de crear un espai d'ensenyament-aprenentatge en llengua catalana. A la vegada, l'adult sempre s'adreçarà en la llengua vehicular com a model correcte d'ús lingüístic.</li> <li>- Per a l'alumnat més petit i en situacions excepcionals de conflicte, tensió, angoixa... o en situacions de manca de comunicació importants que afectin a l'adequat desenvolupament de les activitats s'usarà independentment la llengua catalana o castellana (o d'altres llengües maternes, si se'n té coneixement) per tal d'acollir l'alumne/a adequadament.</li> <li>- En situacions calmades, els/les mestres de llengua anglesa s'adreçaran i conversaran amb l'alumnat en la llengua d'ensenyament-aprenentatge de la seva àrea.</li> </ul>
<p>Concert d'hivern (final de 1r trimestre)</p>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- La llengua d'ús habitual serà la llengua vehicular del centre</li> <li>● <u>Altres supòsits per Educació Infantil</u></li> <li>- La majoria de cançons es realitzaran en llengua catalana.</li> <li>- Es realitzarà una cançó en llengua anglesa.</li> <li>● <u>Altres supòsits per Educació Primària</u></li> <li>- Es realitzarà una cançó com a mínim en cada llengua d'ensenyament-aprenentatge del centre.</li> </ul>
<p>Altres celebracions escolars</p>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- La llengua d'ús habitual serà la llengua vehicular del centre, tot i que el contingut dels espectacles es desenvoluparan en aquella llengua més adient a les necessitats de l'activitat (diàlegs, narracions, cançons, lectura de textos...)</li> </ul>
<p>Espectacles teatrals</p>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- La llengua d'ús per activitats de l'àrea de llengua catalana, castellana o anglesa serà la del corresponent ensenyament-aprenentatge.</li> <li>- Dins la franja global, es potenciaran les obres teatrals en la llengua vehicular.</li> </ul>
<p>Espectacle/musical de 6è final d'etapa</p>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- La llengua d'ús habitual serà la llengua vehicular del centre, tot i que el contingut dels espectacles es desenvoluparan en aquella llengua més adient a les necessitats de l'activitat (diàlegs, narracions, cançons, lectura de textos...)</li> </ul>



Generalitat de Catalunya

Departament d'Educació

**Escola Pilarín Bayés**

Josep Mitats s/n

08194 Les Fonts de Sant Quirze

Tel. i Fax 93 784 38 41 – 93 784 23 84

[ceip-pilarinbayes@xtec.cat](mailto:ceip-pilarinbayes@xtec.cat)

[www.xtec.es/ceip-pilarinbayes](http://www.xtec.es/ceip-pilarinbayes)

La concreció d'altres activitats relacionades en l'àmbit lingüístic no recollides en l'anterior graella queden regulades o complertes per la següent documentació metodològica de centre:

- Concreció del treball per Projectes (investigacions)
- Impuls a la lectura a l'etapa d'Educació Infantil i Cicle Inicial
- Comunicació amb les famílies a través del TokApp School
- Funcionament de l'etapa d'Educació Infantil
- Racons de treball i de joc a l'etapa d'Educació Infantil
- Pautes de treball a l'etapa d'Educació Infantil
- Hora del conte a l'etapa d'Educació Infantil
- Apadrinaments juganers entre P5 i 4t
- Previs al mètode multisensorial a l'etapa d'Educació Infantil
- Préstec de contes a l'etapa d'Educació Infantil
- Llenguatge oral a l'etapa d'Educació Infantil
- Velocitat lectora a l'Educació Primària
- Organització del treball a les aules de Cicle Inicial
- Ús de l'agenda escolar a Cicle Inicial
- Pautes de treball a Cicle Inicial
- Mètode multisensorial a Cicle Inicial
- Organització i programació dels racons de llengua de Cicle Inicial
- Apadrinaments lectors entre 1r i 5è
- Ús de l'agenda escolar a Cicle Mitjà i Superior
- Biblioteca d'aula de Cicle Inicial
- Treball de la llengua castellana a Cicle Inicial
- Treball per racons a Cicle Mitjà
- Treball cooperatiu a Cicle Mitjà
- Pautes de correcció ortogràfica i gramatical a Cicle Mitjà
- Parelles lectores a Cicle Mitjà
- Registre lector a Cicle Mitjà i Superior
- Bibliopati a Cicle Mitjà i Superior
- Activitats per incentivar el gust a la lectura a Cicle Mitjà i Superior
- Dominar l'ortografia Gabarró a Cicle Mitjà i Superior
- Autogestió dels grups cooperatius a Cicle Superior
- Correcció de textos escrits a Cicle Superior

\* Per la consulta d'aquesta documentació adreceu-vos a l'Equip Directiu.

## **8. ACTIVITATS EN L'ENTORN**

### **8.1.- BIBLIOTECA EXTRAESCOLAR**

El barri de Les Fonts no disposa actualment d'una biblioteca municipal per als seus habitants. I l'escola disposa d'un espai i un material educatiu el qual només s'utilitza de



Generalitat de Catalunya

Departament d'Educació

**Escola Pilarín Bayés**

Josep Mitats s/n

08194 Les Fonts de Sant Quirze

Tel. i Fax 93 784 38 41 – 93 784 23 84

[ceip-pilarinbayes@xtec.cat](mailto:ceip-pilarinbayes@xtec.cat)

[www.xtec.es/ceip-pilarinbayes](http://www.xtec.es/ceip-pilarinbayes)

9h a 16:30h. Per aquest motiu, i amb l'objectiu d'oferir els serveis públics a la societat, l'Associació de Propietaris i Veïns de Les Fonts, l'AMPA i la direcció del centre han unit esforços per poder oferir la biblioteca de l'escola a les famílies i a altres persones del barri fora de l'horari escolar, de 16:30h a 18h.

Es pretén assolir els següents objectius:

- Col·laborar amb l'entorn per tal d'oferir al barri altres serveis i recursos per a la cultura, la recerca de coneixement i d'informació.
- Impulsar l'hàbit lector en família o de manera individual.
- Facilitar l'adquisició de competències i coneixements.
- Potenciar l'hàbit de treball i autonomia.
- Expandir i potenciar la biblioteca escolar com a biblioteca de barri.
- Organitzar i gestionar la informació i el fons documental com a biblioteca de barri.
- Dinamització de la biblioteca amb activitats culturals i literàries.
- Gestionar préstec de llibres

## **8.2.- LECXIT**

L'AMPA de l'escola, conjuntament amb la Biblioteca Municipal de Sant Quirze del Vallès, ha creat un punt Lecxit dins l'espai de Biblioteca extraescolar amb els següents objectius:

- Treballar de forma lúdica la dimensió de comprensió lectora i literària gràcies al voluntariat i a la implicació de l'entorn.
- Incrementar l'èxit educatiu dels infants a través de la seva comprensió lectora.

## **8.3.- SERVEI D'ATENCIÓ DIÛRNA (SADI)**

Els Serveis Socials de Sant Quirze del Vallès ofereixen el Servei d'Atenció Diürna per a infants i adolescents en situació de risc fora de l'horari escolar en les instal·lacions de la Torre Julià amb els següents objectius:

- Donar suport, estimular i potenciar el desenvolupament de la personalitat, de la socialització i l'adquisició d'aprenentatges bàsics.
- Compensar les mancances dels infants i dels adolescents mitjançant el treball individualitzat, el grupal i el treball amb xarxa amb la comunitat.

## **9. VALORACIÓ I CRITERIS D'AVALUACIÓ:**

El PLC determina les directrius generals del centre en l'àmbit lingüístic. Així doncs, la Programació General Anual serà l'eina que recollirà i concretarà les estratègies i les actuacions en l'àmbit lingüístic que s'hagin de dur a terme cada curs escolar, realitzant la seva valoració el mes de juny i presentant els resultats al Consell Escolar.

El centre disposa de la cultura d'avaluació com una eina d'aprenentatge bàsica i eficient amb l'objectiu d'analitzar, valorar i reorientar tant el procés d'aprenentatge dels alumnes com el de la pròpia pràctica docent. Així l'avaluació més important és la que realitzen els docents a partir de l'observació i la pràctica d'aula (avaluació inicial, continuada i final) que es complementa amb la informació objectiva que aporten les proves internes i



Generalitat de Catalunya

Departament d'Educació

**Escola Pilarín Bayés**

Josep Mitats s/n

08194 Les Fonts de Sant Quirze

Tel. i Fax 93 784 38 41 – 93 784 23 84

[ceip-pilarinbayes@xtec.cat](mailto:ceip-pilarinbayes@xtec.cat)

[www.xtec.es/ceip-pilarinbayes](http://www.xtec.es/ceip-pilarinbayes)

externes. L'avaluació del procés d'aprenentatge de l'alumnat en l'àmbit lingüístic es realitzarà de manera global i transversal tenint present els següents indicadors:

### LLENGUATGE VERBAL EN EDUCACIÓ INFANTIL

- Comprèn les explicacions i les indicacions que es donen a la classe.
- Està atent i escolta durant les explicacions de classe, els contes, els tallers...
- Sent curiositat per l'aprenentatge dels sons de les lletres.
- Identifica el seu nom amb lletra de pal.
- Escriu el seu nom en lletra de pal.
- Reconeix auditivament els diferents sons treballats.
- És capaç de reproduir la grafia dels sons treballats.
- Mostra interès per la lectoescriptura.
- S'expressa en català.
- S'esforça per vocalitzar les paraules correctament.
- Se l'entén quan parla.
- Li agrada explicar les seves vivències.
- Realitza frases estructurades segons la seva edat.
- Coneix i utilitza el vocabulari treballat.
- Estructura les frases.
- Mostra un vocabulari ric.
- Té domini i precisió en el traç.
- Memoritza petits textos: poemes, cantarelles, contes...

### CICLE INICIAL

LLENGUA CATALANA I CASTELLANA	LLENGUA ANGLESA
<b>Dimensió comunicació oral</b> <ul style="list-style-type: none"> <li>- És capaç d'expressar-se en diferents situacions comunicatives de manera estructurada.</li> <li>- Memoritza dites i petits poemes.</li> <li>- Comprèn tot tipus de missatges orals</li> </ul>	<b>Dimensió comunicació oral</b> <ul style="list-style-type: none"> <li>- Utilitza i pronuncia correctament el vocabulari i les estructures treballades.</li> <li>- Comprèn la idea global del missatge.</li> <li>- Comprèn les rutines diàries i les ordres senzilles dins l'aula.</li> </ul>
<b>Dimensió comprensió lectora</b> <ul style="list-style-type: none"> <li>- Té una fluïdesa lectora adequada a la seva edat.</li> <li>- Comprèn la informació de les frases o de petits textos.</li> </ul>	<b>Dimensió comprensió lectora</b> <ul style="list-style-type: none"> <li>- Comprèn el vocabulari treballat amb ajut de suport visual.</li> </ul>
<b>Dimensió expressió escrita i educació literària</b> <ul style="list-style-type: none"> <li>- Coneix la correspondència de so-grafia de totes les lletres del abecedari.</li> <li>- Escriu correctament paraules d'ús habitual.</li> <li>- Escriu petits textos seguint una pauta.</li> <li>- Escriu frases de forma estructurada aplicant els coneixements ortogràfics/gramaticals.</li> </ul>	<b>Dimensió expressió escrita i educació literària</b> <ul style="list-style-type: none"> <li>- Escriu correctament paraules conegudes i treballades amb suport visual.</li> </ul>
<b>Dimensió plurilingüe i intercultural</b> <ul style="list-style-type: none"> <li>- Participa en les converses de l'aula (sap esperar el seu torn de paraula, respecta les opinions dels altres, respecta la diversitat lingüística de l'aula...)</li> </ul>	<b>Dimensió plurilingüe i intercultural</b> <ul style="list-style-type: none"> <li>- Participa en les converses de l'aula (sap esperar el seu torn de paraula, respecta les opinions dels altres, respecta la diversitat lingüística de l'aula...)</li> </ul>

### CICLE MITJÀ

LLENGUA CATALANA I CASTELLANA	LLENGUA ANGLESA
<b>Dimensió comunicació oral</b> <ul style="list-style-type: none"> <li>- S'expressa de manera adequada en llengua catalana/castellana.</li> <li>- Comprèn audicions de diferents tipologies: orals, audiovisuals...</li> </ul>	<b>Dimensió comunicació oral</b> <ul style="list-style-type: none"> <li>- Utilitza i pronuncia correctament el vocabulari i les estructures treballades.</li> <li>- Capta el missatge global i específic de produccions i interaccions orals relacionades amb les unitats treballades.</li> </ul>
<b>Dimensió comprensió lectora i educació literària</b> <ul style="list-style-type: none"> <li>- Llegeix en veu alta amb la velocitat i l'entonació</li> </ul>	<b>Dimensió comprensió lectora i educació literària</b> <ul style="list-style-type: none"> <li>- Comprèn autònomament la informació de</li> </ul>



Generalitat de Catalunya

Departament d'Educació

**Escola Pilarín Bayés**

Josep Mitats s/n

08194 Les Fonts de Sant Quirze

Tel. i Fax 93 784 38 41 – 93 784 23 84

[ceip-pilarinbayes@xtec.cat](mailto:ceip-pilarinbayes@xtec.cat)

[www.xtec.es/ceip-pilarinbayes](http://www.xtec.es/ceip-pilarinbayes)

adequada. - Llegeix de manera comprensiva els textos aplicant les estratègies treballades.	paraules, frases i textos breus.
<b>Dimensió expressió escrita</b> - Escriu els textos amb coherència aplicant l'estructura i el lèxic adequat tot seguint unes pautes. - Coneix els elements bàsics de la gramàtica. - Aplica les normes ortogràfiques treballades.	<b>Dimensió expressió escrita</b> - Utilitza de manera correcta el vocabulari i les estructures treballades en les diferents produccions.
<b>Dimensió plurilingüe i intercultural</b> - Respecta el torn de paraula en les converses de grup així com la diversitat lingüística de l'aula.	<b>Dimensió plurilingüe i intercultural</b> - Respecta el torn de paraula en les converses de grup així com la diversitat lingüística de l'aula.

<b>CICLE SUPERIOR</b>	
<b>LLENGUA CATALANA I CASTELLANA</b>	<b>LLENGUA ANGLESA</b>
<b>Dimensió comunicació oral</b> - Expressa amb coherència i amb el llenguatge adequat la seva opinió. - Comprèn audicions de diferents tipologies: orals, audiovisuals...	<b>Dimensió comunicació oral</b> - Utilitza i pronuncia correctament el vocabulari i les estructures treballades. - Capta el missatge global i específic de produccions i interaccions orals relacionades amb les unitats treballades.
<b>Dimensió comprensió lectora i educació literària</b> - Llegeix en veu alta amb la velocitat i l'entonació adequada. - Identifica el sentit global, el tema principal i la informació específica d'un text escrit.	<b>Dimensió comprensió lectora i educació literària</b> - Comprèn el missatge global i la informació específica de textos escrits de diferents tipologies.
<b>Dimensió expressió escrita</b> - Escriu textos de diferents tipologies amb coherència aplicant l'estructura, el lèxic i la morfosintaxi treballades. - Aplica les normes ortogràfiques treballades.	<b>Dimensió expressió escrita</b> - Utilitza de manera correcta el vocabulari i les estructures treballades en les diferents produccions.
<b>Dimensió plurilingüe i intercultural</b> - Respecta el torn de paraula en les converses de grup així com la diversitat lingüística de l'aula.	<b>Dimensió plurilingüe i intercultural</b> - Respecta el torn de paraula en les converses de grup així com la diversitat lingüística de l'aula.

\* Aquests indicadors són una mostra i poden ser parcialment modificats per adaptar-se a les necessitats dels grup-classe.





## ANNEX 1

### • Competències bàsiques de l'àmbit lingüístic del CICLE INICIAL: Àrees de llengua catalana i literatura i llengua castellana i literatura

<u>DIMENSIONS</u> Dimensió comunicació oral.		
	CONTINGUTS	CRITERIS D'AVALUACIÓ
<p>• <b>Competència 1.</b> Comprendre textos orals de la vida quotidiana, dels mitjans de comunicació i escolars.</p>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Estratègies per a la comprensió i la producció orals: comprensió del lèxic, identificació de la tasca comunicativa, planificació...</li> <li>• Comprensió de textos orals de tipologia diversa en diferents formats i mitjans. <ul style="list-style-type: none"> <li>• Comprensió d'ordres, missatges i informacions relacionats amb els continguts.</li> <li>• Comprensió d'explicacions i relats adequades al nivell.</li> </ul> </li> </ul>	<p>1. Comprendre tot tipus de missatges orals que es produeixen en activitats d'aula, situacions d'aprenentatge i vida quotidiana, i en diferents suports.</p>
<p>• <b>Competència 2.</b> Produir textos orals de tipologia diversa adequats a la situació comunicativa.</p>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Producció de textos propis (exposicions, explicacions) amb diferents suports, si s'escau, com les eines TAC.</li> <li>• Entonació, pronúncia, to de veu i gest: adequats a la situació comunicativa.</li> <li>• Estratègies per a la comprensió i la producció orals: comprensió del lèxic, identificació de la tasca comunicativa, planificació... <ul style="list-style-type: none"> <li>• Ús correcte dels temps verbals i dels connectors (després, però, i amb, perquè, què)</li> <li>• Explicació de vivències ben estructurades (Article + Nom + Verb + CD o CI)</li> <li>• Recitació de poemes, cançons, endevinalles, dites i embarbussaments adequats al nivell.</li> <li>• Expressar-se oralment en català amb correcció i un to de veu adequat..</li> <li>• Explicació oral de vivències i/o històries breus ben estructurades (Article + Nom + Verb + CD o CI + CC).</li> </ul> </li> </ul>	<p>3. Realitzar exposicions orals de textos memoritzats o de producció pròpia referits a coneixements, vivències o fets, adaptant el to de veu o el gest a la situació comunicativa, i amb utilització d'imatges o audiovisuals, si la situació ho requereix.</p>



	<ul style="list-style-type: none"> <li>● Recitació de poemes, cançons, endevinalles, dites i embarbussaments adequats al nivell.</li> </ul>	
<ul style="list-style-type: none"> <li>● <b>Competència 3.</b> Interactuar oralment d'acord amb la situació comunicativa, utilitzant estratègies conversacionals.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>● Interaccions amb el grup o mestre en qualsevol situació comunicativa de l'aula.</li> <li>● Normes bàsiques que regeixen la interacció oral: torn de paraula, to de veu, respecte per les opinions dels altres... Reproducció de textos orals memoritzats (cançons, poemes, dramatitzacions).</li> <li>● Ús de formes de salutació, comiat i cortesia.</li> </ul>	<p>2. Participar de forma adequada en les situacions comunicatives habituals en el context escolar i social, respectant les normes d'interacció oral i mostrar interès i respecte quan parlen els altres.</p>

<ul style="list-style-type: none"> <li>● Dimensió comprensió lectora</li> </ul>		
	CONTINGUTS	CRITERIS D'AVUACIÓ
<ul style="list-style-type: none"> <li>● <b>Competència 4.</b> Llegir amb fluïdesa per comprendre textos de la vida quotidiana, dels mitjans de comunicació i escolars en diferents formats i suports.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>● Lectura individual silenciosa o en veu alta.</li> <li>● Introducció de la lletra d'impremta a nivell visual.</li> <li>● Lectura de diferents textos: poemes, frases breus, contes, cançons, descripcions, cartes, notícies breus, historietes...</li> <li>● Velocitat lectora. Lectura de paraules i textos curts en 1 minut.</li> <li>● Introducció i a la lectura col·lectiva.</li> <li>● Reconeixement de les grafies en lletra d'impremta.</li> <li>● Lectura i comprensió de textos treballats.</li> <li>● Lectura de textos en diferents suports (digital, imprès, audiovisual...) i diferents formats (diari, conte, revista...)</li> <li>● Lectura silenciosa i/o en veu alta individual</li> <li>● Lectura col·lectiva.</li> <li>● Velocitat lectora. Lectura de paraules i textos curts en un minut.</li> </ul>	<p>4. Aplicar a les lectures individuals algunes estratègies treballades col·lectivament, començant per les més senzilles, com mirar les imatges i llegir el títol per fer hipòtesis.</p> <p>5. Comprendre i extreure informacions rellevants de textos escrits i audiovisuals adequats a l'edat i presentats en diferents suports.</p>
<ul style="list-style-type: none"> <li>● <b>Competència 5.</b> Aplicar estratègies de comprensió per obtenir informació, interpretar i valorar el contingut</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>● Comprensió de les informacions escrites en diferents formats més habituals de l'aula i de la vida quotidiana.</li> </ul>	<p>4. Aplicar a les lectures individuals algunes estratègies treballades col·lectivament, començant per les més</p>



<p>d'acord amb la tipologia i la complexitat del text i el propòsit de la lectura.</p>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Comprensió de textos escrits en diferents formats i de tipologia diversa, entre els quals els vinculats a continguts curriculars.</li> <li>• Estratègies afavoridores del procés de comprensió lectora abans, durant i després de la lectura (planificació, anticipació, identificació de mots, inferències, relació entre fragments, capacitat d'autocorrecció a partir del sentit global, identificació dels signes de tot tipus que formen part del text).</li> <li>• Comprensió reflexiva dels textos de tipologia diversa, entre els quals els audiovisuals (publicitat de joguines i de productes d'alimentació, entre altres).       <ul style="list-style-type: none"> <li>• Comprensió de les informacions més habituals de classe, de la vida quotidiana i dels textos (frases simples) vinculats a continguts de les investigacions, a partir d'imatges, textos o esquemes.</li> </ul> </li> </ul>	<p>senzilles, com mirar les imatges i llegir el títol per fer hipòtesis.</p> <p>5. Comprendre i extreure informacions rellevants de textos escrits i audiovisuals adequats a l'edat i presentats en diferents suports.</p>
<p>• <b>Competència 6.</b> Utilitzar, per comprendre un text, l'estructura i el format de cada gènere textual i el component semàntic de les paraules i de les estructures morfosintàctiques més habituals.</p>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Comprensió de textos escrits en diferents formats i de tipologia diversa, entre els quals els vinculats a continguts curriculars.</li> <li>• Estratègies afavoridores del procés de comprensió lectora abans, durant i després de la lectura (planificació, anticipació, identificació de mots, inferències, relació entre fragments, capacitat d'autocorrecció a partir del sentit global, identificació dels signes de tot tipus que formen part del text).       <ul style="list-style-type: none"> <li>• Ús d'estratègies lectores: parar atenció al títol i a les imatges, relació amb els propis coneixements, anticipació i deducció.</li> </ul> </li> </ul>	<p>4. Aplicar a les lectures individuals algunes estratègies treballades col·lectivament, començant per les més senzilles, com mirar les imatges i llegir el títol per fer hipòtesis.</p> <p>5. Comprendre i extreure informacions rellevants de textos escrits i audiovisuals adequats a l'edat i presentats en diferents suports.</p>
<p>• <b>Competència 7.</b> Aplicar estratègies de cerca i gestió de la informació per adquirir coneixement propi</p>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Utilització dels textos escrits i audiovisuals com a font d'informació i d'aprenentatge i com a mitjà de comunicació.</li> <li>• Interès i curiositat per mirar o llegir contes o llibres de coneixements.</li> <li>• Utilització dels recursos de la biblioteca d'aula i del centre, per a la cerca d'informació i adquisició de coneixements.</li> </ul>	<p>6. Conèixer el funcionament bàsic de la biblioteca de centre.</p> <p>7. Mostrar interès per la lectura en general i pels textos tradicionals i de literatura adequats a l'edat.</p>

<b>Dimensió expressió escrita</b>		
	<b>CONTINGUTS</b>	<b>CRITERIS D'AVUACIÓ</b>



<p>• <b>Competència 8.</b> Planificar l'escrit d'acord amb la situació comunicativa i el destinatari.</p>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Estratègies per a la producció de textos escrits: planificar, escriure i revisar.</li> </ul>	<p>9. Haver mecanitzat que abans d'escriure s'ha de pensar i, un cop escrit, s'ha de revisar. Aplicar-ho a tot tipus de textos.</p>
<p>• <b>Competència 9.</b> Produir textos de tipologies diverses amb un lèxic i estructura que s'adeqüin al tipus de text, a les intencions i al destinatari.</p>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Producció de textos escrits de tipologia diversa, en diferents formats i suports.</li> <li>• Utilització de programari informàtic per escriure textos curts, especialment de tractament de textos, d'edició gràfica i de presentacions.</li> <li>• Aplicació dels coneixements sobre el funcionament de la llengua en la producció de textos escrits.</li> <li>• Reflexió lingüística bàsica sobre la construcció de paraules, frases i textos.</li> <li>• Discriminació fonètica de sons, síl·labes i accents en les paraules.</li> <li>• Correspondències entre els sons i les grafies.</li> <li>• Separació correcta de les paraules.</li> <li>• Normes ortogràfiques més senzilles i d'ús més freqüent.</li> <li>• Escriptura de paraules d'ús habitual a la classe, en els aprenentatges i en els textos propis.</li> <li>• Mecanismes de derivació i composició.</li> <li>• Ordre adequat i concordança (gènere i nombre) dels mots en una frase.</li> <li>• Categories gramaticals bàsiques (nom, verb, article).</li> <li>• Sinònims i antònims: coneixement i ús.</li> <li>• Sentit literal i sentit figurat dels mots i les expressions.</li> <li>• Signes de puntuació més bàsics (punt final, coma, interrogant, admiració).</li> <li>• Valoració del progrés del dia a dia en escriptura. Opinió ajustada de les pròpies capacitats, sense infravalorar-se ni sobrevalorar-se.</li> </ul> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Consolidació de la lletra majúscula i minúscula lligada.</li> <li>• Correspondència so-grafia de totes les lletres de l'abecedari.</li> <li>• Ús del signe de puntuació: punt final.</li> <li>• Ús de la majúscula a l'inici de frase i en noms propis de persona.</li> </ul>	<p>8. Escriure textos de diferents tipologies i que responguin a diferents situacions (notícies, experiències, descripcions, textos imaginatius, entre altres) a partir de models o de creació pròpia, escrits a mà o amb eines informàtiques.</p> <p>10. Mostrar coneixement de l'ortografia de base i de les normes ortogràfiques més bàsiques en algunes o en la majoria de les produccions.</p> <p>11. Ser capaç d'observar el funcionament de la llengua: canvis d'ordre dels elements, formació de paraules, formes literàries, analogia, entre altres.</p>



- Separació de paraules en síl·labes d'1, 2 i 3 a nivell oral.
- Identificació de les paraules com a unitats dins d'una frase.
- Separació correcta de les paraules dins la frase.
- Assoliment de la terminologia gramatical: la frase.
- Establiment de la concordança gènere i nombre.
- Ús del connector "i". (Treballats però no exigits: després, però, i amb, perquè, què)
- Estructuració de la frase en: Article + Nom + Verb.+ complement.
- Els plurals acabats en -es.
- Introducció i ús de signes de puntuació com: el punt final i seguit. Signes d'exclamació i d'interrogació (treballat però no exigit)
- L'article el, la, els, les i l'
- L'article indeterminat: un, una, uns, unes.
- Separació de paraules en síl·labes a nivell escrit sense tenir en compte els dígrafs. Introducció al concepte i identificació de la síl·laba tònica (treballat però no exigit)
- Ús de la majúscula en noms propis de persones, ciutats...
- Escriptura correcta de les estructures "hi ha, hi havia, hi haurà".
- Escriptura correcta de les estructures "va, vam, vaig"
- Introducció a les normes ortogràfiques.
- [k] ca, que, qui, co, cu
- [j] ja, ge, gi, jo, ju [g] ga, gue, gui, go, gu
- [r] r simple i doble
- Diferenciació fonètica entre els sons: [l i l·l] [ll i j]
- Identificació de famílies de paraules.
- Identificació del camp semàntic de les paraules.
- Introducció a la identificació de sinònims i antònims.
- Ús correcte del lèxic segons la situació.
- Escriptura correcta de paraules d'ús habitual a l'aula: dies de la setmana, mesos.
- Ampliació de vocabulari de l'entorn proper i relacionat amb les investigacions.



<p>• <b>Competència 10.</b> Revisar el text per millorar-lo i tenir cura de la seva presentació formal en funció de la situació comunicativa.</p>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Normes bàsiques per a la bona presentació dels textos escrits.</li> <li>• Valoració del progrés del dia a dia en escriptura. Opinió ajustada de les pròpies capacitats, sense infravalorar-se ni sobrevalorar-se.</li> </ul> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Identificació de famílies de paraules.</li> <li>• Identificació del camp semàntic de les paraules.</li> <li>• Introducció a la identificació de sinònims i antònims.</li> <li>• Ús correcte del lèxic segons la situació.</li> <li>• Escriptura correcta de paraules d'ús habitual a l'aula: dies de la setmana, mesos...</li> <li>• Ampliació de vocabulari de l'entorn proper i relacionat amb les investigacions.</li> </ul>	<p>12. Mostrar interès per aplicar els coneixements apresos a la lectura i a l'escriptura i per la bona presentació dels treballs.</p>
---	--	--

Dimensió literària.		
	CONTINGUTS	CRITERIS D'AVUACIÓ
<p>• <b>Competència 11.</b> Llegir fragments i obres i conèixer alguns autors i autores significatius de la literatura catalana, castellana i universal.</p>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Comprensió de textos literaris (contes, poemes, cançons...) aplicant les estratègies de lectura treballades.</li> <li>• Coneixement de la literatura de tradició oral: rondalles, llegendes, cançons, dites...</li> <li>• Comprensió de les figures literàries més bàsiques així com del llenguatge figurat.</li> <li>• Reproducció oral de textos literaris memoritzats. Lectura expressiva en veu alta de textos literaris marcant el ritme i la rima en el cas dels poemes. Dramatització de contes i altres textos literaris.</li> <li>• Utilització de la biblioteca d'aula i del centre per a la cerca de textos literaris d'interès propi de tot tipus i format (àlbums il·lustrats, còmics, contes, poemes...) i en diferents suports.</li> </ul>	<p>7. Mostrar interès per la lectura en general i pels textos tradicionals i de literatura adequats a l'edat.</p>



	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Comunicació de les preferències personals sobre els temes i textos literaris.</li> <li>• Gust per la lectura i l'escriptura de textos literaris.</li> </ul>	
<p>• <b>Competència 12.</b> Crear textos amb recursos literaris per expressar sentiments, realitats i ficcions.</p>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Producció de textos literaris a partir dels models observats i analitzats.</li> <li>• Elements fonamentals d'un relat (personatges, espais, accions).</li> <li>• Gust per la lectura i l'escriptura de textos literaris.</li> </ul> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Composició d'una frase a partir de vivències personals.</li> <li>• Elaboració d'una nota informativa.</li> <li>• Composició de textos senzills adequats a l'edat: exemple la postal.</li> <li>• Identificació i treball de rodolins, dites, embarbussaments, endevinalles i poemes adequats al nivell.</li> <li>• Introducció de la descripció d'una persona, objecte,...</li> <li>• Elaboració d'un text narratiu: redacció de vivències personals o situacions quotidianes de l'aula i l'escola (Reconeixement de les tres parts d'un text narratiu)</li> <li>• Elaboració de rodolins, dites i endevinalles adequats al nivell.</li> <li>• Introducció a la definició (què és (família), com és i per què serveix) Treball oral.</li> <li>• Composició de textos escrits adequats a l'edat: recepta de cuina. Contes i petites històries.</li> </ul>	<p>13. Escriure textos narratius de caràcter poètic (contes, poemes, endevinalles, refranys, rodolins) basant se en models observats i analitzats.</p> <p>14. Saber utilitzar algun recurs propi del llenguatge poètic per explicar sentiments, emocions, estats d'ànim: sentit figurat, sinònims, comparacions, entre altres.</p>

<b>Dimensió plurilingüe i intercultural.</b>		
	<b>CONTINGUTS</b>	<b>CRITERIS D'AVUACIÓ</b>



<p>• <b>Competència 13.</b> Ser conscient de la pertinença a la comunitat lingüística i cultural catalana, i mostrar interès per l'ús de la llengua catalana.</p>	<ul style="list-style-type: none"><li>• Reconeixement de la pròpia identitat lingüística i cultural, i la de la resta de la classe.</li><li>• Semblances i diferències entre les llengües ensenyades a l'escola, o de la família romànica.</li><li>• Interès per escoltar cançons, contes i altres produccions tradicionals o actuals en altres llengües de l'entorn no conegudes i interès per percebre-hi semblances i diferències.</li><li>• Participació en les diferents activitats culturals i lingüístiques del centre en què s'utilitzen llengües diferents del català.</li></ul>	<p>16. Percebre algunes característiques de les semblances entre les llengües que hi ha a l'aula o a l'entorn més proper.</p>
<p>• <b>Competència 14.</b> Conèixer i valorar la diversitat lingüística i cultural de Catalunya, l'Estat espanyol, d'Europa i del món.</p>	<ul style="list-style-type: none"><li>• Valoració del fet que totes les llengües serveixen per comunicar-se, per aprendre i per aproximar-se a d'altres cultures.</li><li>• Valoració de la necessitat de conèixer més d'una llengua per poder comunicar-se amb més gent.</li><li>• Reconeixement de la pròpia identitat lingüística i cultural, i la de la resta de la classe.</li><li>• Actitud receptiva cap a persones que parlen una altra llengua i tenen una cultura diferent a la pròpia.</li><li>• Coneixement de la diversitat de llengües que es parlen a l'escola, i consciència que al món hi ha llengües molt diverses i que s'escriuen amb grafies diferents.</li><li>• Sensibilitat per a les diferències i les semblances entre llengües diferents.</li><li>• Consciència de la realitat multilingüe i pluricultural de les famílies i l'entorn dels alumnes identificant semblances i diferències.</li><li>• Percepció de la realitat multilingüe i pluricultural de les famílies i l'entorn dels alumnes.</li><li>• Semblances i diferències entre les llengües ensenyades a l'escola, o de la família romànica.</li><li>• Interès per escoltar cançons, contes i altres produccions tradicionals o actuals en altres llengües de l'entorn no conegudes i interès per percebre-hi</li></ul>	<p>15. Comprendre que la llengua és un instrument de comunicació, per aprendre i apropar-se a altres cultures, que hi ha diversitat de llengües i mostrar respecte per totes.</p> <p>16. Percebre algunes característiques de les semblances entre les llengües que hi ha a l'aula o a l'entorn més proper.</p> <p>17. Tenir una actitud crítica cap a tota mena d'estereotips que reflecteixen prejudicis racistes, classistes, religiosos o sexistes.</p>





	<p>semblances i diferències.</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Ús d'elements verbals i no verbals per comunicar-se en situacions multilingües.</li> <li>• Participació en les diferents activitats culturals i lingüístiques del centre en què s'utilitzen llengües diferents del català.</li> <li>• Actitud positiva d'interès i de confiança davant de l'aprenentatge de les llengües i motivació per conèixer altres llengües i cultures.</li> </ul>	
--	--	--

• **Competències bàsiques de l'àmbit lingüístic del CICLE INICIAL: Àrea de llengua anglesa**

<b><u>DIMENSIONS</u> Dimensió comunicació oral.</b>		
	<b>CONTINGUTS</b>	<b>CRITERIS D'AVUACIÓ</b>
<p>• <b>Competència 1. Obtenir informació bàsica i comprendre textos orals, senzills o adaptats, de la vida quotidiana, dels mitjans de comunicació i de l'àmbit escolar</b></p>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Comprensió d'instruccions (rutines, ordres, etc.) simples i encadenades d'actuació a l'aula.</li> <li>• Comprensió de missatges quotidians d'intercanvi social: saludar, acomiadar-se...; missatges d'ús freqüent a l'aula; la data, el temps (atmosfèric i l'hora), l'assistència; informacions personals sobre gustos, habilitats, sentiments, característiques físiques, rutines, entre altres.</li> <li>• Identificació del lèxic bàsic d'un tema específic amb ajut d'il·lustracions o sense.</li> <li>• Audició i comprensió global de textos orals de tipologia diversa, en diferents suports i formats (diàleg, relat, descripció) i amb un grau de dificultat adequat al nivell.</li> <li>• Ús guiat d'estratègies de comprensió: anticipació del contingut, formulació d'hipòtesis, verificació, identificació de paraules clau.</li> <li>• Comprensió de textos de tipologia diversa procedents de mitjans diversos i en diferents formats per accedir a una determinada informació i aprendre.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Captar el missatge global de les produccions orals amb suport visual i no visual més treballades a l'aula.</li> <li>• Captar informació rellevant d'un missatge oral.</li> </ul>
<p>• <b>Competència 2. Planificar i produir textos orals breus i</b></p>	<p>• Producció de textos breus orals memoritzats com cançons, poemes i rimes,</p>	<p>• Entendre i participar activament de les interaccions</p>



senzills adequats a la situació comunicativa	amb la utilització d'imatge sempre que l'activitat ho requereixi, adaptant l'entonació, el to de veu o el gest al contingut. <ul style="list-style-type: none"> <li>• Reproducció del lèxic bàsic i dels missatges relacionats a les situacions comunicatives habituals a l'aula.</li> <li>• Reconeixement i aprenentatge de formes bàsiques de relació social en llengua estrangera i altres llengües i cultures properes.</li> </ul>	orals treballades.
• Competència 3. Emprar estratègies d'interacció oral d'acord amb la situació comunicativa per iniciar, mantenir i acabar el discurs	• Participació activa en activitats de dramatitzacions, explicació de contes dialogats i representacions conjuntes, com recitacions de poemes o cançons, mostrant respecte per les produccions dels altres. <ul style="list-style-type: none"> <li>• Respecte i esforç d'atenció, comprensió i valoració per les intervencions orals dels altres.</li> </ul>	

<b>Dimensió comprensió lectora</b>		
	<b>CONTINGUTS</b>	<b>CRITERIS D'AVUACIÓ</b>
• <b>Competència 4. Aplicar estratègies per obtenir informació bàsica i comprendre textos escrits senzills o adaptats de la vida quotidiana, dels mitjans de comunicació i de l'àmbit escolar..</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Ús guiat d'estratègies de comprensió: anticipació del contingut, formulació d'hipòtesis, verificació, identificació de paraules clau.</li> <li>• Comprensió de textos de tipologia diversa procedents de mitjans diversos i en diferents formats per accedir a una determinada informació i aprendre.</li> <li>• Reconeixement i identificació de mots i textos breus acompanyats de suport visual o audiovisual.</li> <li>• Comprensió de mots i frases senzilles conegudes i treballades àmpliament en els contextos orals de l'aula.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Reproduir textos orals tenint en compte el ritme i l'entonació segons el model ofert.</li> <li>• Reconèixer mots i expressions orals en la seva forma escrita i usar-les oralment.</li> </ul>
• <b>Competència 5. Interpretar els trets visuals, discursius i lingüístics bàsics d'un text d'estructura clara per comprendre'l....</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Ús d'estratègies de lectura: ús del context visual i verbal i dels coneixements previs sobre el tema o la situació.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Reconèixer mots i expressions orals en la seva forma escrita i usar-les oralment.</li> </ul>



Generalitat de Catalunya

Departament d'Educació

**Escola Pilarín Bayés**

Josep Mitats s/n

08194 Les Fonts de Sant Quirze

Tel. i Fax 93 784 38 41 – 93 784 23 84

[ceip-pilarinbayes@xtec.cat](mailto:ceip-pilarinbayes@xtec.cat)

[www.xtec.es/ceip-pilarinbayes](http://www.xtec.es/ceip-pilarinbayes)

<b><u>DIMENSIONS</u> Dimensió salut i equilibri personal</b>		
	<b>CONTINGUTS</b>	<b>CRITERIS D'AVALUACIÓ</b>
<ul style="list-style-type: none"> <li>• <b>Competència 6. Utilitzar eines de consulta per accedir a la comprensió de textos....</b></li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Interès i curiositat per mirar i “llegir” contes o llibres (en diferents suports) escrits en la llengua estrangera.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Reproduir textos orals tenint en compte el ritme i l'entonació segons el model ofert.</li> </ul>

<b>Dimensió expressió escrita</b>		
	<b>CONTINGUTS</b>	<b>CRITERIS D'AVALUACIÓ</b>
<ul style="list-style-type: none"> <li>• <b>Competència 7. Planificar textos senzills a partir de la identificació dels elements més rellevants de la situació comunicativa</b></li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Escriptura de mots i missatges breus a partir de produccions orals relacionades amb les vivències, les experiències i les activitats a l'aula.</li> <li>• Producció de missatges breus seguint un model treballat i fàcilment identificable en la llengua d'aprenentatge.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Escriure paraules, expressions conegudes i frases a partir de models i amb una finalitat específica.</li> </ul>
<ul style="list-style-type: none"> <li>• <b>Competència 8. Produir textos senzills amb adequació a la situació comunicativa i amb l'ajut de suports</b></li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Producció de missatges breus seguint un model treballat i fàcilment identificable en la llengua d'aprenentatge.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Escriure paraules, expressions conegudes i frases a partir de models i amb una finalitat específica.</li> </ul>
	CONTINGUTS	CRITERIS D'AVALUACIÓ
<ul style="list-style-type: none"> <li>• <b>Competència 9. Revisar el text per millorar-lo en funció de la situació comunicativa amb l'ajut de suports específics .</b></li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Producció de missatges breus seguint un model treballat i fàcilment identificable en la llengua d'aprenentatge.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Escriure paraules, expressions conegudes i frases a partir de models i amb una finalitat específica.</li> </ul>



Generalitat de Catalunya

Departament d'Educació

**Escola Pilarín Bayés**

Josep Mitats s/n

08194 Les Fonts de Sant Quirze

Tel. i Fax 93 784 38 41 – 93 784 23 84

[ceip-pilarinbayes@xtec.cat](mailto:ceip-pilarinbayes@xtec.cat)

[www.xtec.es/ceip-pilarinbayes](http://www.xtec.es/ceip-pilarinbayes)

<b>Dimensió literària.</b>		
<p><b>•• Competència 10. Comprendre i valorar textos literaris senzills, adaptats o autèntics, adequats a l'edat ...</b></p>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Ús guiat d'estratègies de comprensió: anticipació del contingut, formulació d'hipòtesis, verificació, identificació de paraules clau.</li> <li>• Comprensió de textos de tipologia diversa procedents de mitjans diversos i en diferents formats per accedir a una determinada informació i aprendre.</li> <li>• Interès i curiositat per mirar i "llegir" contes o llibres (en diferents suports) escrits en la llengua estrangera.</li> <li>• Interès a escoltar cançons, contes i altres produccions tradicionals o actuals en llengua estrangera o altres llengües de l'entorn no conegudes i interès a percebre-hi semblances i diferències.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Escriure paraules, expressions conegudes i frases a partir de models i amb una finalitat específica.</li> </ul>
<p><b>• Competència 11. Reproduir oralment i reescriure textos literaris senzills per gaudir-ne i fomentar el gaudi dels altres.</b></p>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Ús d'elements verbals i no verbals per comunicar-se en situacions multilingües.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Reproduir textos orals tenint en compte el ritme i l'entonació segons el model ofert.</li> </ul>

<b>Dimensió plurilingüe i intercultural.</b>		
	<b>CONTINGUTS</b>	<b>CRITERIS D'AVUACIÓ</b>
<p><b>• Competència 12. Utilitzar estratègies plurilingües per a la comunicació.</b></p>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Valoració de la pròpia llengua, de les que es parlen a l'escola i a l'entorn i de les de tot el món, perquè totes serveixen per comunicar-se i per aprendre i aproximar-se a d'altres cultures.</li> <li>• Interès a conèixer altres llengües i compara-les per observar semblances i diferències.</li> <li>• Valoració de la necessitat de conèixer llengües estrangeres per poder comunicar-se amb més gent.</li> <li>• Actitud receptiva cap a persones que parlen una altra llengua i tenen una</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Comprendre que la llengua és un instrument de comunicació, per aprendre i apropar-se a altres cultures que hi ha diversitat de llengües i mostrar respecte per totes.</li> <li>• Percebre algunes característiques de les semblances entre les llengües que hi ha a l'aula o a l'entorn més proper.</li> <li>• Mostrar interès i valorar la utilització d'una llengua</li> </ul>



	<p>cultura diferent a la pròpia.</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Actitud crítica davant estereotips lingüístics i audiovisuals –especialment els presents als mitjans de comunicació que reflecteixen prejudicis racistes, classistes o sexistes.</li> <li>• Ús d'un llenguatge no discriminatori i respectuós amb les diferències.</li> <li>• Coneixement de la diversitat de llengües que s'ensenyen a l'escola i consciència que al món hi ha llengües molt diverses que s'escriuen amb grafies diferents.</li> <li>• Sensibilitat per a les diferències i les semblances entre llengües diferents i interès a comparar-les.</li> <li>• Recerca, percepció i anàlisi de la realitat multilingüe i pluricultural de les famílies i l'entorn de l'alumnat (a partir de persones conegudes, anuncis, cançons, pel·lícules, videojocs, objectes, documents, rètols d'establiments), identificant semblances i diferències.</li> <li>• Semblances i diferències entre les llengües ensenyades a l'escola, o de la família romànica, a partir de contes, cançons o documents treballats en l'ensenyament de les llengües.</li> <li>• Participació en les diferents activitats culturals i lingüístiques del centre en què s'utilitza la llengua estrangera.</li> <li>• Actitud positiva d'interès i de confiança davant de l'aprenentatge de llengües estrangeres i motivació per conèixer altres llengües i cultures.</li> </ul>	<p>estrangera per a la comunicació dins de l'aula i en les activitats d'ensenyament i aprenentatge que es creïn dins de l'aula.</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Tenir una actitud crítica cap a estereotips lingüístics que reflecteixen prejudicis racistes, classistes o sexistes.</li> </ul>
--	---	--

<b>Coneixements del funcionament de la llengua i del seu aprenentatge</b>		
<b>No competència associada</b>	<b>CONTINGUTS</b>	<b>CRITERIS D'AVUACIÓ</b>
	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Observació de la importància dels aspectes fonètics, de ritme, d'accentuació i d'entonació de la llengua estrangera i del seu ús per a la millora de la comprensió i producció orals.</li> <li>• Reconeixement i ús de mots i estructures senzills, propis de la llengua estrangera.</li> <li>• Observació de les diferències entre la llengua oral i l'escripta.</li> </ul>	



Generalitat de Catalunya

Departament d'Educació

**Escola Pilarín Bayés**

Josep Mitats s/n

08194 Les Fonts de Sant Quirze

Tel. i Fax 93 784 38 41 – 93 784 23 84

[ceip-pilarinbayes@xtec.cat](mailto:ceip-pilarinbayes@xtec.cat)

[www.xtec.es/ceip-pilarinbayes](http://www.xtec.es/ceip-pilarinbayes)

- Observació de la relació entre el so i la seva grafia.

**• Competències bàsiques de l'àmbit lingüístic del CICLE MITJÀ: Àrees de llengua catalana i literatura i llengua castellana i literatura**

<b>DIMENSIONS Dimensió comunicació oral.</b>		
	<b>CONTINGUTS</b>	<b>CRITERIS D'AVUACIÓ</b>
<p>• <b>Competència 1.</b> Comprendre textos orals de la vida quotidiana, dels mitjans de comunicació i escolars.</p>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Interaccions amb el grup o mestre en qualsevol situació comunicativa de l'aula i l'escola.</li> <li>• Estratègies per a la comprensió de textos orals: identificació de la tasca comunicativa, comprensió del lèxic clau, retenció de la informació, comprensió del sentit global... <ul style="list-style-type: none"> <li>• Comprensió de textos orals de diferents contextos: activitats d'aula, situacions d'aprenentatge en qualsevol àrea, i en la vida quotidiana.</li> <li>• Comprensió i interpretació de textos orals de diferents mitjans de comunicació audiovisual i digitals.</li> <li>• Interès, respecte i audició reflexiva davant les intervencions dels altres.</li> </ul> </li> </ul>	<ol style="list-style-type: none"> <li>1. Comprendre i extreure informació rellevant de produccions orals adequades a l'edat, provinents de diferents mitjans (explicacions, lectures, missatges audiovisuals), diferenciant entre idees principals i secundàries.</li> <li>2. Participar de forma adequada en situacions comunicatives diverses, respectant les normes d'interacció oral.</li> </ol>
<p>• <b>Competència 2.</b> Produir textos orals de tipologia diversa adequats a la situació comunicativa.</p>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Reproducció de textos orals memoritzats: cançons, poemes, dramatitzacions... -</li> <li>• Estratègies per a les produccions de textos orals: planificació, memorització, assaig.</li> <li>• Producció de textos orals de l'àmbit personal i escolar (exposicions, descripcions, explicacions, justificacions...), utilitzant suports adequats (to de veu, gesticulació, suports visuals i audiovisuals), de manera ordenada i comprensible.</li> <li>• Reelaboració i síntesi d'exposicions orals.</li> </ul>	<p>Realitzar exposicions orals (coneixements, vivències, fets, idees), prèviament preparades, amb ordre i claredat, i utilitzant adequadament recursos no lingüístics, si escau.</p>



	<ul style="list-style-type: none"> <li>• interès, respecte i audició reflexiva davant les intervencions dels altres.</li> </ul>	
<p>• <b>Competència 3. Interactuar oralment d'acord amb la situació comunicativa, utilitzant estratègies conversacionals.</b></p>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Normes que regeixen la interacció oral: torn de paraula, to de veu, respecte per les opinions dels altres.</li> <li>• Interacció en els diàlegs o debats, aportant i defensant idees pròpies i defensant o contradient, si cal, les dels altres amb arguments raonats.</li> <li>• Adequació del llenguatge i els elements no verbals a la situació comunicativa.</li> <li>• Ús d'un llenguatge no discriminatori i que respecti les diferències de gènere.</li> <li>• Reelaboració i síntesi d'exposicions orals.</li> <li>• interès, respecte i audició reflexiva davant les intervencions dels altres.</li> </ul>	<p>2. Participar de forma adequada en situacions comunicatives diverses, respectant les normes d'interacció oral.</p> <p>11. Participar en representacions teatrals, aprendre el paper i declamar-lo bé.</p> <p>15. Tenir una actitud crítica cap als estereotips lingüístics que reflecteixen prejudicis racistes, classistes, religiosos o sexistes.</p>

<b>Dimensió comprensió lectora</b>		
	<b>CONTINGUTS</b>	<b>CRITERIS D'AVUACIÓ</b>
<p>• <b>Competència 4.</b> Llegir amb fluïdesa per comprendre textos de la vida quotidiana, dels mitjans de comunicació i escolars en diferents formats i suports.</p>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Comprensió i anàlisi de textos procedents de documents digitals i de mitjans de comunicació.</li> <li>• Entonació i fluïdesa en la lectura expressiva de textos.</li> <li>• Interès i curiositat per llegir contes, llibres de coneixements, notícies d'un diari, informacions d'Internet...</li> </ul>	<p>5. Tenir interès i llegir amb rapidesa suficient per comprendre textos tradicionals i de la literatura infantil adequats a la seva edat.</p>
<p>• <b>Competència 5.</b> Aplicar estratègies de comprensió per obtenir informació, interpretar i valorar el contingut d'acord amb la tipologia i la complexitat del text i el propòsit de la lectura.</p>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Estratègies afavoridores del procés de comprensió lectora abans, durant i després de la lectura (planificació, anticipació, idea principal, identificació de mots, inferències, relació entre fragments, capacitat d'autocorrecció a partir del sentit global, identificació dels signes de tot tipus que formen part del text).</li> </ul>	<p>7. Conèixer les paraules dels temes treballats a l'aula i les seves derivacions, o el seu ús amb diferents significats (polisèmia).</p>



	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Estratègies per a les cerques d'informació a Internet (cerca de mots claus, ús de cercadors...).</li> <li>• Sentit crític davant d'informacions procedents de textos diversos: publicitat, informatius, relats de ficció, premsa...</li> </ul>	
<p><b>• Competència 6. Utilitzar, per comprendre un text, l'estructura i el format de cada gènere textual i el component semàntic de les paraules i de les estructures morfosintàctiques més habituals.</b></p>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Comprensió global i específica de textos escrits en diferents formats i de tipologia diversa.</li> <li>• Comprensió de textos escrits en diferents formats vinculats a continguts curriculars.</li> <li>• Interès pels textos escrits com a font d'informació i d'aprenentatge i com a mitjà de comunicació.</li> </ul>	9. Parlar de l'argument o el significat de novel·les, contes i poemes llegits mostrant-ne comprensió.
	CONTINGUTS	CRITERIS D'AVUACIÓ
<p><b>• Competència 7. Aplicar estratègies de cerca i gestió de la informació per adquirir coneixement propi</b></p>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Reelaboració del text a partir de la comprensió explícita i inferencial i amb relació als coneixements i objectius de lectura.</li> <li>• Interès i curiositat per llegir contes, llibres de coneixements, notícies d'un diari, informacions d'Internet...</li> <li>• Utilització de diccionaris bàsics en diferents formats per a la comprensió de mots.</li> <li>• Utilització dels recursos de la biblioteca d'aula i del centre, per a la cerca d'informació i adquisició de coneixements.</li> </ul>	13. Comparar produccions de diferents llengües per trobar-hi semblances i diferències.

**Dimensió expressió escrita**





<p>• <b>Competència 8.</b> Planificar l'escrit d'acord amb la situació comunicativa i el destinatari.</p>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Estratègies per a la producció de textos escrits: planificar (organització de les idees a partir d'esquemes), escriure (organització de la informació en paràgrafs) i revisar (utilització d'eines com ara diccionaris, correctors de textos...).</li> <li>• Normes per a la bona presentació dels textos escrits.</li> </ul> <p><u>Coneixement del funcionament de la llengua i del seu aprenentatge</u></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Diferències d'ús de la llengua oral i de la llengua escrita en situacions comunicatives reals o simulades.</li> <li>• Organització i estructura d'un text segons la seva tipologia.</li> <li>• Reconeixement del valor social de les normes ortogràfiques en la comunicació.</li> <li>• Reflexió sobre el procés, l'organització i la planificació del treball, acceptació de l'error. Autocorrecció i autoavaluació de tot el procés.</li> <li>• Confiança en la pròpia capacitat per aprendre llengua i en les situacions d'aprenentatge compartit.</li> </ul>	<p>6. Escriure textos descriptius, expositius, narratius i poètics amb coherència, cohesió i correcció lingüística adequada a l'edat, utilitzant estratègies de planificació i revisió.</p>
<p>• <b>Competència 9.</b> Produir textos de tipologies diverses amb un lèxic i estructura que s'adeqüin al tipus de text, a les intencions i al destinatari.</p>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Estratègies per a la producció de textos escrits: planificar (organització de les idees a partir d'esquemes), escriure (organització de la informació en paràgrafs) i revisar (utilització d'eines com ara diccionaris, correctors de textos...).</li> <li>• Producció de textos escrits de tipologia diversa en diferents formats i suports: per narrar, descriure, explicar fets o fenòmens...</li> <li>• Aplicació dels coneixements sobre el funcionament de la llengua (lèxics, morfosintàctics i ortogràfics) en la producció de textos escrits.</li> <li>• Utilització de programari informàtic per escriure textos, especialment de tractament de textos, d'edició gràfica i de publicacions.</li> <li>• Normes per a la bona presentació dels textos escrits.</li> </ul> <p>Coneixement del funcionament de la llengua i del seu aprenentatge</p>	<p>4. Identificar informacions rellevants de textos escrits diversos, comprendre-les per mitjà d'explicacions, reescriptures, resposta a preguntes que impliquin raonament i relació del que diu el text i els coneixements dels alumnes.</p> <p>6. Escriure textos descriptius, expositius, narratius i poètics amb coherència, cohesió i correcció lingüística adequada a l'edat, utilitzant estratègies de planificació i revisió.</p> <p>10. Escriure contes clars i ben estructurats, i poemes.</p>



	<ul style="list-style-type: none"><li>● Reflexió lingüística sobre la construcció de paraules, frases i textos..</li><li>● Normes ortogràfiques treballades a 1r i 2n.</li><li>● Normes ortogràfiques constants (que no tenen excepcions).</li><li>● Escriptura de mots amb dificultat ortogràfica d'ús habitual. - Normes bàsiques sobre l'accentuació gràfica: reconeixement de les síl·labes d'un mot, accent greu i agut, paraules agudes, planes i esdrúixoles.</li><li>● Reconeixement del valor social de les normes ortogràfiques en la comunicació.</li><li>● Ordre adequat dels mots i concordança (gènere, nombre, persona i temps) en una frase.</li><li>● Categories gramaticals: article, nom (classes), pronom, adjectiu, verb (present, passat i futur) i adverb.</li><li>● Sinònims, antònims i paraules polisèmiques: coneixement i ús.</li><li>● Signes de puntuació (punt final, punt i seguit, coma, interrogant, admiració, dos punts i guió).</li><li>● Relació del significat amb la puntuació i els connectors.</li><li>● Reflexió sobre el procés, l'organització i la planificació del treball, acceptació de l'error. Autocorrecció i autoavaluació de tot el procés.</li><li>● Confiança en la pròpia capacitat per aprendre llengua i en les situacions d'aprenentatge compartit.</li></ul>	
<p>• <b>Competència 10. Revisar el text per millorar-lo i tenir cura de la seva presentació formal en funció de la si-tuació comunicativa.</b></p>	<ul style="list-style-type: none"><li>● Estratègies per a la producció de textos escrits: planificar (organització de les idees a partir d'esquemes), escriure (organització de la informació en paràgrafs) i revisar (utilització d'eines com ara diccionaris, correctors de textos...).</li><li>● Coherència i cohesió en l'organització del text..</li><li>● Utilització d'eines de consulta i revisió per a la producció de textos escrits.</li><li>● Normes per a la bona presentació dels textos escrits.</li></ul>	<p>8. Mostrar correcció en l'ortografia bàsica i coneixement de les lleis constants en les seves produccions. Revisar el text que s'ha escrit i millorar-ne la coherència i la cohesió, el lèxic i la puntuació.</p> <p>14. Reflexionar sobre el propi procés d'aprenentatge, detectant avenços i errades.</p>



	<ul style="list-style-type: none"> <li>● Valoració dels avenços de cadascú en escriptura i consciència de les mancances.</li> </ul> <p>Coneixement del funcionament de la llengua i del seu aprenentatge</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>● Reflexió lingüística sobre la construcció de paraules, frases i textos.</li> <li>● Normes ortogràfiques treballades a 1r i 2n.</li> <li>● Normes ortogràfiques constants (que no tenen excepcions).</li> <li>● Escripció de mots amb dificultat ortogràfica d'ús habitual. - Normes bàsiques sobre l'accentuació gràfica: reconeixement de les síl·labes d'un mot, accent greu i agut, paraules agudes, planes i esdrúixoles.</li> <li>● Signes de puntuació (punt final, punt i seguit, coma, interrogant, admiració, dos punts i guió).</li> <li>● Relació del significat amb la puntuació i els connectors.</li> <li>● Reflexió sobre el procés, l'organització i la planificació del treball, acceptació de l'error. Autocorrecció i autoavaluació de tot el procés.</li> <li>● Confiança en la pròpia capacitat per aprendre llengua i en les situacions d'aprenentatge compartit.</li> </ul>	
--	--	--

<b>Dimensió literària.</b>		
	<b>CONTINGUTS</b>	<b>CRITERIS D'AVALUACIÓ</b>



<p>• <b>Competència 11.</b> Llegir fragments i obres i conèixer alguns autors i autores significatius de la literatura catalana, castellana i universal.</p>	<ul style="list-style-type: none"><li>• Comprensió de textos literaris aplicant estratègies específiques per aprofundir en el sentit del text.</li><li>• Audició, lectura, memorització i recitació de textos, poemes, cançons, llegendes, refranys o dites.</li><li>• Interpretació del llenguatge literari: derivació, composició, sentit figurat, interpretació de locucions, frases fetes o refranys; ritme i rima, si es tracta de poesia o cançó.</li><li>• Anàlisi i reconeixement dels elements clau dels textos literaris.</li><li>• Lectura expressiva (pronunciació, to de veu, entonació, pauses...) i entenedora de textos literaris.</li><li>• Dramatització de contes i altres textos literaris.</li><li>• Reconeixement de les dades bàsiques d'un llibre: autor, adaptador, traductor, il·lustrador, editorial, col·lecció...</li><li>• Reconeixement dels principals agents de producció d'un text teatral o audiovisual: director, guió, actors, música...</li><li>• Utilització dels recursos de la biblioteca d'aula o del centre. Consulta del catàleg digital.</li><li>• Gust per la lectura i l'escriptura de textos literaris.</li><li>• Interpretació del sentit de les il·lustracions i elements tipogràfics en referència al text.</li></ul>	<p>5. Tenir interès i llegir amb rapidesa suficient per comprendre textos tradicionals i de la literatura infantil adequats a la seva edat.</p>
<p>• <b>Competència 12.</b> Crear textos amb recursos literaris per expressar sentiments, realitats i ficcions.</p>	<ul style="list-style-type: none"><li>• Escriptura de poemes per comunicar sentiments, emocions, estats d'ànim o records, utilitzant llenguatge poètic: adjectius, comparacions, sentits figurats.</li><li>• Escriptura de contes i textos narratius amb l'estructura adequada: inici, nus i desenllaç.</li><li>• Escriptura de jocs lingüístics: embarbussaments, cal·ligrames, rodolins...</li><li>• Producció de textos creatius mitjançant associacions d'imatges, i d'imatges i sons.</li><li>• Dramatització de contes i altres textos literaris.</li></ul>	<p>10. Escriure contes clars i ben estructurats, i poemes.</p>



Generalitat de Catalunya

Departament d'Educació

**Escola Pilarín Bayés**

Josep Mitats s/n

08194 Les Fonts de Sant Quirze

Tel. i Fax 93 784 38 41 – 93 784 23 84

[ceip-pilarinbayes@xtec.cat](mailto:ceip-pilarinbayes@xtec.cat)

[www.xtec.es/ceip-pilarinbayes](http://www.xtec.es/ceip-pilarinbayes)

	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Reconeixement de les dades bàsiques d'un llibre: autor, adaptador, traductor, il·lustrador, editorial, col·lecció...</li> <li>• Reconeixement dels principals agents de producció d'un text teatral o audiovisual: director, guió, actors, música...</li> <li>• Comunicació de les preferències literàries personals i recomanacions de textos literaris.</li> <li>• Gust per la lectura i l'escriptura de textos literaris.</li> </ul>	
--	--	--

<b>Dimensió plurilingüe i intercultural.</b>		
	<b>CONTINGUTS</b>	<b>CRITERIS D'AVUACIÓ</b>
<p>• <b>Competència 13.</b> Ser conscient de la pertinença a la comunitat lingüística i cultural catalana, i mostrar interès per l'ús de la llengua catalana.</p>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Valoració de la pròpia identitat lingüística.</li> <li>• Coneixement i respecte per la varietat lingüística (llengües diferents o varietat d'una mateixa llengua) existent en el context familiar, escolar i social.</li> <li>• Coneixement d'algunes semblances i diferències en els costums quotidians i ús de les formes bàsiques de relació social als països on es parlen les llengües curriculars i presents en el centre.</li> </ul>	<p>12. Conèixer i valorar la diversitat lingüística (entre llengües diferents o dintre d'una mateixa llengua) i cultural de l'entorn, amb actitud de respecte cap a les persones que parlen altres llengües i tenir interès per comprendre-les.</p> <p>15. Tenir una actitud crítica cap als estereotips lingüístics que reflecteixen prejudicis racistes, classistes, religiosos o sexistes.</p>
<p>• <b>Competència 14.</b> Conèixer i valorar la diversitat lingüística i cultural de Catalunya, l'Estat espanyol, d'Europa i del món.</p>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Valoració de la llengua com a instrument de comunicació, d'aprenentatge i d'aproximació a d'altres cultures i obertura a la diversitat de llengües i cultures del món.</li> <li>• Valoració de la llengua i cultura catalanes, així com de les altres llengües i cultures presents a l'aula.</li> <li>• Valoració de la necessitat de conèixer altres llengües per poder comunicar-se amb més gent, buscar informació i conèixer altres cultures.</li> </ul>	<p>7. Conèixer les paraules dels temes treballats a l'aula i les seves derivacions, o el seu ús amb diferents significats (polisèmia).</p> <p>12. Conèixer i valorar la diversitat lingüística (entre llengües diferents o dintre d'una mateixa llengua) i cultural de l'entorn, amb actitud de respecte cap a les persones que parlen altres llengües i tenir interès per comprendre-les.</p>



	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Actitud crítica davant estereotips lingüístics que reflecteixen prejudicis racistes, classistes o sexistes.</li> <li>• Ús d'un llenguatge no discriminatori i respectuós amb les diferències.</li> <li>• Coneixement i respecte per la varietat lingüística (llengües diferents o varietat d'una mateixa llengua) existent en el context familiar, escolar i social.</li> <li>• Coneixement i valoració positiva de la diversitat lingüística d'Espanya.</li> <li>• Coneixement de la diversitat lingüística en el món i de l'existència de diversos alfabetos.</li> <li>• Percepció de les dificultats de la comunicació plurilingüe i aplicació d'estratègies verbals i no verbals per resoldre les situacions.</li> <li>• Participació en les diferents activitats culturals i lingüístiques del centre on s'utilitzen diverses llengües.</li> <li>• Actitud positiva d'interès i de confiança davant de l'aprenentatge de les llengües.</li> </ul>	<p>13. Comparar produccions de diferents llengües per trobar-hi semblances i diferències.</p>
--	---	---

**• Competències bàsiques de l'àmbit lingüístic del CICLE MITJÀ: Àrea llengua anglesa**

<b><u>DIMENSIONS</u> Dimensió comunicació oral.</b>		
	<b>CONTINGUTS</b>	<b>CRITERIS D'AVUACIÓ</b>
<ul style="list-style-type: none"> <li>• <b>Competència 1. Obtenir informació bàsica i comprendre textos orals, senzills o adaptats, de la vida quotidiana, dels mitjans de comunicació i de l'àmbit escolar.</b></li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Comprensió d'instruccions (rutines, ordres, etc.) simples i encadenades d'actuació a l'aula.</li> <li>• Comprensió de missatges quotidians d'intercanvi social: saludar, acomiadar-se...; missatges d'ús freqüent a l'aula; la data, el temps (atmosfèric i l'hora), l'assistència; informacions personals sobre gustos, habilitats, sentiments,</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Captar el missatge global i específic de les produccions i interaccions orals més habituals que es produeixen a l'aula.</li> <li>• Captar el sentit global de missatges orals i escrits</li> </ul>



	<p>característiques físiques, rutines, entre altres.</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Identificació del lèxic bàsic d'un tema específic amb ajut d'il·lustracions o sense.</li> <li>• Audició i comprensió global de textos orals de tipologia diversa, en diferents suports i formats (diàleg, relat, descripció) i amb un grau de dificultat adequat al nivell.</li> <li>• Ús guiat d'estratègies de comprensió: anticipació del contingut, formulació d'hipòtesis, verificació, identificació de paraules clau.</li> <li>• Comprensió de textos de tipologia diversa procedents de mitjans diversos i en diferents formats per accedir a una determinada informació i aprendre.</li> <li>• Respects i esforç d'atenció, comprensió i valoració per les intervencions orals dels altres.</li> </ul>	<p>sobre temes familiars, coneguts i d'interès.</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Usar algunes estratègies per aprendre a aprendre, com demanar aclariments, comunicar amb gestos, utilitzar diccionaris il·lustrats i identificar alguns aspectes personals que ajudin a aprendre millor.</li> <li>• Mostrar un cert grau d'autonomia a l'hora de resoldre les situacions d'aprenentatge.</li> <li>• Conèixer i valorar la diversitat lingüística (entre llengües diferents o dintre d'una mateixa llengua) i cultural de l'entorn, amb actitud de respecte cap a les persones que parlen altres llengües i tenir interès a comprendre-les.</li> <li>• Valorar la llengua estrangera com a instrument de comunicació i participar amb interès en les activitats en què s'usa la llengua estrangera.</li> <li>• Comparar produccions de diferents llengües per trobar-hi semblances i diferències.</li> <li>• Tenir una actitud crítica cap als estereotips lingüístics que reflecteixen prejudicis racistes, classistes o sexistes.</li> </ul>
<ul style="list-style-type: none"> <li>• Competència 2. Planificar i produir textos orals breus i senzills adequats a la situació comunicativa</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Reproducció i memorització de textos breus orals com cançons, poemes i rimes, amb acompanyament d'elements no verbals que ajudin a la comprensió de la llengua.</li> <li>• Participació activa en els intercanvis orals: formulació de preguntes, simulacions i diàlegs, en el context de l'aula i pròxims a l'alumnat.</li> <li>• Producció de missatges breus orals que permetin parlar sobre la vida quotidiana al centre o en els entorns més propers de l'alumnat tant en activitats individuals com en grup.</li> <li>• Ús de les estructures pròpies de la llengua estrangera en les produccions orals.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Emprar la llengua estrangera en situacions pròpies d'aula.</li> <li>• Produir textos orals seguint un model i atenent a la pronunciació, ritme, entonació per explicar fets i conceptes relacionats amb ell mateix, el món que l'envolta o per transmetre informació d'altres àrees curriculars.</li> </ul>
<ul style="list-style-type: none"> <li>• Competència 3. Emprar estratègies d'interacció oral</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Participació activa en les interaccions orals emprant la pronunciació,</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Produir textos orals seguint un model i atenent a la</li> </ul>



Generalitat de Catalunya

Departament d'Educació

**Escola Pilarín Bayés**

Josep Mitats s/n

08194 Les Fonts de Sant Quirze

Tel. i Fax 93 784 38 41 – 93 784 23 84

[ceip-pilarinbayes@xtec.cat](mailto:ceip-pilarinbayes@xtec.cat)

[www.xtec.es/ceip-pilarinbayes](http://www.xtec.es/ceip-pilarinbayes)

d'acord amb la situació comunicativa per iniciar, mantenir i acabar el discurs	l'entonació, ritme i expressions orals habituals d'ús a l'aula i valorant i respectant les normes que regeixen la comunicació (torns de paraula, to de veu, gest adequat i rols).	pronunciació, ritme, entonació per explicar fets i conceptes relacionats amb ell mateix, el món que l'envolta o per transmetre informació d'altres àrees curriculars.
--	---	---

<b>Dimensió comprensió lectora</b>		
	<b>CONTINGUTS</b>	<b>CRITERIS D'AVUACIÓ</b>
• <b>Competència 4. Aplicar estratègies per obtenir informació bàsica i comprendre textos escrits senzills o adaptats de la vida quotidiana, dels mitjans de comunicació i de l'àmbit escolar...</b>	• Comprensió de textos senzills en suport paper i digital i de temàtica variada per copsar el sentit general i extreure'n informació per a la realització de tasques concretes o com a gaudiment de la lectura.	• Extreure informació de textos escrits lligats a temes coneguts i amb una finalitat comunicativa concreta.
• <b>Competència 5. Interpretar els trets visuals, discursius i lingüístics bàsics d'un text d'estructura clara per comprendre'l....</b>	• Utilització de tècniques de lectura apreses en les llengües d'aprenentatge del centre que ajudin a la comprensió del text i que permetin la deducció del significat dels mots i expressions (predicció, suposició).	• Extreure informació de textos escrits lligats a temes coneguts i amb una finalitat comunicativa concreta.
• <b>Competència 6. Utilitzar eines de consulta per accedir a la comprensió de textos....</b>	• Utilització de diccionaris il·lustrats en format paper i digital per comprendre el significat del lèxic nou. • Interès per la lectura de textos com a font d'informació i de plaer.... • Ús dels recursos de la biblioteca d'aula i escola com a font d'informació i de plaer.	• Usar algunes estratègies per aprendre a aprendre, com demanar aclariments, comunicar amb gestos, utilitzar diccionaris il·lustrats i identificar alguns aspectes personals que ajudin a aprendre millor.

<b>Dimensió expressió escrita</b>		
	<b>CONTINGUTS</b>	<b>CRITERIS D'AVUACIÓ</b>





<p>• <b>Competència 7. Planificar textos senzills a partir de la identificació dels elements més rellevants de la situació comunicativa</b></p>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Producció de missatges breus relacionats amb situacions de la vida quotidiana, a partir dels models treballats a l'aula.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Escriure frases i textos curts significatius en situacions quotidianes i escolars a partir de models amb una finalitat determinada i amb un format establert, tant en suport paper com digital.</li> </ul>
<p>• <b>Competència 8. Produir textos senzills amb adequació a la situació comunicativa i amb l'ajut de suports</b></p>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Escritura de textos breus seguint models treballats a l'aula amb una finalitat comunicativa, utilitzant, quan calgui, els recursos que ofereixen les TIC o d'altres llenguatges.</li> <li>• Producció de textos a partir de models i incorporant expressions i frases senzilles conegudes i treballades oralment per transmetre informacions rellevants relacionades amb els temes de treball.</li> <li>• Aprofitament de les tècniques i recursos de producció escrita apreses de les altres llengües del centre per a la producció de textos.</li> <li>• Ús de les estructures pròpies de la llengua estrangera en les produccions escrites.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Escriure frases i textos curts significatius en situacions quotidianes i escolars a partir de models amb una finalitat determinada i amb un format establert, tant en suport paper com digital.</li> </ul>
<p>• <b>Competència 9. Revisar el text per millorar-lo en funció de la situació comunicativa amb l'ajut de suports específics .</b></p>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Interès per la bona presentació i edició dels textos produïts.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Usar algunes estratègies per aprendre a aprendre, com demanar aclariments, comunicar amb gestos, utilitzar diccionaris il·lustrats i identificar alguns aspectes personals que ajudin a aprendre millor.</li> </ul>

<b>Dimensió literària.</b>		
	<b>CONTINGUTS</b>	<b>CRITERIS D'AVUACIÓ</b>
<p>•• <b>Competència 10. Comprendre i valorar textos</b></p>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Valoració de les produccions tradicionals i actuals (rimes, cançons, contes,</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>Valorar la llengua estrangera com a instrument de</li> </ul>



<b>literaris senzills, adaptats o autèntics, adequats a l'edat...</b>	textos breus) de la llengua estrangera.	comunicació i participar amb interès en les activitats en què s'usa la llengua estrangera.
<ul style="list-style-type: none"> <li>• Competència 11. Reproduir oralment i reescriure textos literaris senzills per gaudir-ne i fomentar el gaudi dels altres.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Interès per la lectura de textos com a font d'informació i de plaer...</li> <li>• Ús dels recursos de la biblioteca d'aula i escola com a font d'informació i de plaer.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Usar algunes estratègies per aprendre a aprendre, com demanar aclariments, comunicar amb gestos, utilitzar diccionaris il·lustrats i identificar alguns aspectes personals que ajudin a aprendre millor.</li> </ul>

<b>Dimensió plurilingüe i intercultural.</b>		
<ul style="list-style-type: none"> <li>• <b>Competència 12. Utilitzar estratègies plurilingües per a la comunicació.</b></li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Valoració de la llengua com a instrument de comunicació, d'aprenentatge i d'aproximació a d'altres cultures i obertura a la diversitat de llengües i cultures del món.</li> <li>• Valoració de la llengua i cultura catalanes, a partir del coneixement i valoració d'altres llengües i cultures presents a l'aula.</li> <li>• Valoració de conèixer altres llengües que la pròpia per poder comunicar-se amb més gent, buscar informació a Internet, llegir textos.</li> <li>• Valoració de la pròpia identitat lingüística i de la riquesa que representa poder parlar més d'una llengua.</li> <li>• Actitud positiva d'interès i de confiança davant de la diversitat de llengües i cultures.</li> <li>• Acceptació positiva de l'altre, del diferent, de la diversitat lingüística i cultural i actitud receptiva cap a persones que parlen altres llengües i tenen altres cultures diferents i interès a comprendre-les.</li> <li>• Actitud crítica davant estereotips lingüístics i audiovisuals que reflecteixen prejudicis racistes, classistes o sexistes.</li> <li>• Ús d'un llenguatge no discriminatori i respectuós amb les diferències.</li> <li>• Consciència que hi ha famílies al si de les quals es parlen diverses llengües.</li> <li>• Consciència positiva i coneixement de la varietat lingüística (llengües diferents o varietat d'una mateixa llengua) existent en el context social i</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Usar algunes estratègies per aprendre a aprendre, com demanar aclariments, comunicar amb gestos, utilitzar diccionaris il·lustrats i identificar alguns aspectes personals que ajudin a aprendre millor.</li> <li>• Mostrar un cert grau d'autonomia a l'hora de resoldre les situacions d'aprenentatge.</li> <li>• Conèixer i valorar la diversitat lingüística (entre llengües diferents o dintre d'una mateixa llengua) i cultural de l'entorn, amb actitud de respecte cap a les persones que parlen altres llengües i tenir interès a comprendre-les.</li> <li>• Valorar la llengua estrangera com a instrument de comunicació i participar amb interès en les activitats en què s'usa la llengua estrangera.</li> <li>• Comparar produccions de diferents llengües per trobar-hi semblances i diferències.</li> <li>• Tenir una actitud crítica cap als estereotips lingüístics que reflecteixen prejudicis racistes, classistes o sexistes.</li> </ul>



	<p>escolar, a partir de persones conegudes, anuncis, cançons. Identificació de semblances i diferències.</p> <ul style="list-style-type: none"><li>• Coneixement del fet que al món hi ha llengües molt diverses i que cada llengua té diferents regles.</li><li>• Coneixement que hi ha escriptures diferents i que un mateix alfabet pot servir per a l'escriptura de diferents llengües.</li><li>• Interès i motivació pel coneixement del funcionament de distintes llengües i comparar-les per observar semblances i diferències.</li><li>• Identificació en produccions de diferents llengües romàniques (o d'altres llengües) de paraules que s'assemblen, arriscant-se a trobar el significat usant estratègies de comprensió (hipòtesis, inferències).</li><li>• Coneixement d'algunes semblances i diferències en els costums quotidians i ús de les formes bàsiques de relació social als països on es parla la llengua estrangera i al nostre.</li><li>• Identificació de paraules de llengües diferents que s'assemblen i de la relació amb el seu significat.</li><li>• Percepció de les dificultats de comunicació amb persones que parlen altres llengües i plantejament de possibles solucions verbals i no verbals per resoldre les situacions.</li><li>• Identificació dels comportaments i rituals (sobretot socials, com les salutacions i els comiats) que són característics de la llengua estrangera.</li><li>• Ús de la llengua estrangera per expressar i manifestar sentiments i afeccions en situacions d'aula.</li><li>• Valoració positiva de les diferents activitats culturals i lingüístiques del centre en què s'utilitza la llengua estrangera i participació activa en aquestes.</li><li>• Valoració de les produccions tradicionals i actuals (rimes, cançons, contes, textos breus) de la llengua estrangera.</li><li>• Actitud positiva d'interès i de confiança davant de l'aprenentatge de llengües estrangeres per conèixer altres llengües i cultures.</li></ul>	
--	---	--



Coneixements del funcionament de la llengua i del seu aprenentatge		
No competència associada	CONTINGUTS	CRITERIS D'AVUACIÓ
	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Reconeixement i ús de lèxic, formes i estructures bàsiques pròpies de la llengua estrangera, prèviament utilitzades.</li> <li>• Associació de grafia, pronunciació i significat a partir de models escrits i expressions orals. Ús intuïtiu de la descodificació.</li> <li>• Ús d'habilitats i estratègies per aprendre nou lèxic, expressions i estructures (repetició, memorització, associació, utilització de suports multimèdia) de forma individual, però també en grup.</li> <li>• Ús de recursos TIC amb suports multimèdia per al treball de vocabulari bàsic i d'ampliació i d'estructures lingüístiques de la llengua estrangera.</li> <li>• Ús de recursos que ajudin a l'aprenentatge de la llengua (memorització, recitació, associació de mots) i reflexió sobre el propi aprenentatge, especialment per captar els petits avenços que s'assoleixen.</li> <li>• Valoració i confiança en la pròpia capacitat per aprendre una llengua estrangera com a instrument per a la realització de tasques, com a eina d'aprenentatge i d'accés al coneixement i com a llengua de comunicació dins i fora de l'aula.</li> </ul>	

**• Competències bàsiques de l'àmbit lingüístic del CICLE SUPERIOR: Àrees de llengua catalana i literatura i llengua castellana i literatura**

<u>DIMENSIONS</u> Dimensió comunicació oral.		
	CONTINGUTS	CRITERIS D'AVUACIÓ
• <b>Competència 1.</b> Comprendre textos orals de la vida	• Estratègies per a la comprensió de textos orals: identificació de la tasca	Comprendre produccions orals (conferències,



Generalitat de Catalunya

Departament d'Educació

**Escola Pilarín Bayés**

Josep Mitats s/n

08194 Les Fonts de Sant Quirze

Tel. i Fax 93 784 38 41 – 93 784 23 84

[ceip-pilarinbayes@xtec.cat](mailto:ceip-pilarinbayes@xtec.cat)

[www.xtec.es/ceip-pilarinbayes](http://www.xtec.es/ceip-pilarinbayes)

<p>quotidiana, dels mitjans de comunicació i escolars.</p>	<p>comunicativa, comprensió del lèxic clau, retenció de la informació, comprensió del sentit global i específic...</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>● Resposta a preguntes referencials de textos audiovisuals. (5è)</li> <li>● Comprensió de textos oral adequats a l'edat. (5è)</li> <li>● Resposta a preguntes inferencial de tot tipus de textos.(6è)</li> <li>● Comprensió de textos orals en diferents contextos: activitats d'aula, situacions d'aprenentatge en qualsevol àrea, en la vida quotidiana i en els mitjans de comunicació.</li> <li>● Comprensió i interpretació crítica i raonada de textos orals.</li> </ul>	<p>exposicions, explicacions) provinents de diferents mitjans. Tenir capacitat per fer-ne una síntesi també oral a partir de les idees principals que s'hi han exposat.</p>
<p><b>• Competència 2. Produir textos orals de tipologia diversa adequats a la situació comunicativa.</b></p>	<ul style="list-style-type: none"> <li>● Reproducció de textos orals memoritzats: cançons, poemes, dramatitzacions...</li> <li>● Dramatització de textos artístics (obres de teatre, musicals) 6è</li> <li>● Estratègies per a la producció de textos orals: planificació a partir d'un guió o esquema, utilització de suports digitals, memorització, assaig..</li> <li>● Producció de textos orals de diferents tipus i formats de l'àmbit personal i escolar amb preparació prèvia, i adaptant l'entonació, el to de veu o el gest a la situació comunicativa. <ul style="list-style-type: none"> <li>● Resposta a preguntes referencials de textos audiovisuals. (5è)</li> <li>● Expressió oral emprant vocabulari ric i variat. (5è)</li> <li>● Explicació i argumentació d'un tema escollit (5è)</li> <li>● Resposta a preguntes inferencial de tot tipus de textos.(6è)</li> <li>● Utilització d'un vocabulari ric i variat apropiat al context. (6è)</li> </ul> </li> <li>● Ús de llenguatges (verbal, gestual, icònic...) no discriminatoris i que respectin les diferències de gènere.</li> <li>● Reelaboració i síntesi de textos orals de tipologia diversa.</li> <li>● Comprensió i interpretació crítica i raonada de textos orals.</li> </ul>	<p>Exposar temes de producció pròpia oralment (exposicions, processos, comentaris d'actualitat, entre altres) amb preparació prèvia, i adaptant l'entonació, el to de veu o el gest a la situació comunicativa. Utilització de material gràfic.</p>
<p><b>• Competència 3. Interactuar oralment d'acord amb la situació comunicativa, utilitzant estratègies conversacionals.</b></p>	<ul style="list-style-type: none"> <li>● Interaccions amb el grup o mestre en qualsevol situació comunicativa de l'aula i de l'escola.</li> <li>● Adequació del llenguatge a les situacions comunicatives amb persones</li> </ul>	<p>Participar activament en les converses de classe i utilitzar un llenguatge comprensible per a les funcions bàsiques, com ara relacionar-se, aprendre, expressar</p>



	<p>adultes i entre iguals (5è)</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>● Expressió d'opinions, impressions i de reaccions emotives que la lectura ha generat. 5è</li> <li>● Exposició i defensa d'opinions en qualsevol situació comunicativa. (6è)</li> <li>● Normes que regeixen la interacció oral: torns de paraula, to de veu, respecte per les opinions dels altres.</li> <li>● Interacció en diàlegs o debats, de manera coherent i estructurada, aportant i defensant idees pròpies i justificant-les amb arguments i contra arguments raonats.</li> <li>● Adequació del registre (formal o informal) a la situació comunicativa</li> <li>● Ús de llenguatges (verbal, gestual, icònic...) no discriminatoris i que respectin les diferències de gènere.</li> <li>● Interès per participar en les converses i per expressar-se amb claredat i bona pronúncia.</li> </ul>	<p>experiències viscudes, imaginar. Saber escoltar els altres i respectar els torns de paraula.</p>
--	---	---

<b>Dimensió comprensió lectora</b>		
	<b>CONTINGUTS</b>	<b>CRITERIS D'AVUACIÓ</b>
<p>• <b>Competència 4.</b> Llegir amb fluïdesa per comprendre textos de la vida quotidiana, dels mitjans de comunicació i escolars en diferents formats i suports.</p>	<ul style="list-style-type: none"> <li>● Comprensió, reflexió i anàlisi de textos procedents de documents digitals i de mitjans de comunicació</li> <li>● Entonació, fluïdesa, velocitat en la lectura expressiva de textos d'acord amb la situació comunicativa.</li> <li>● Valoració crítica de la capacitat lectora d'un mateix.</li> <li>● Velocitat lectora adequada a 5è segons el barem establert en el document metodològic.</li> <li>● Velocitat lectora adequada a 6è segons el barem establert en el document metodològic.</li> </ul>	<p>Llegir de manera autònoma i comprensiva, mostrant interès per tot tipus de textos.</p>



<p>• <b>Competència 5. Aplicar estratègies de comprensió per obtenir informació, interpretar i valorar el contingut d'acord amb la tipologia i la complexitat del text i el propòsit de la lectura.</b></p>	<ul style="list-style-type: none"><li>• Comprensió del sentit global i específic d'un text de tipologia diversa en diferents formats i suports identificant les informacions literals i inferencials.</li><li>• Estratègies afavoridores del procés de comprensió lectora abans, durant i després de la lectura: identificació de les intencions de l'autor del text, comprensió de vocabulari en el seu context, realització d'inferències; formulació, comprovació i reelaboració d'hipòtesis, captació de les idees principals.</li><li>• Lectura i interpretació d'esquemes, gràfics i mapes conceptuals per saber extreure'n la idea principal i les relacions entre els elements.</li><li>• Comprensió, reflexió i anàlisi de textos procedents de documents digitals i de mitjans de comunicació per desenvolupar una actitud crítica.</li><li>• Sentit crític davant d'informacions procedents de textos diversos: publicitat, informatius, relats de ficció, premsa...</li><li>• Respondre preguntes implícites i inferencials dels textos (5è)</li><li>• Valoració crítica de textos (6è)</li><li>• Sintetitzar i resumir la informació de textos. 6è</li></ul>	<p>Aplicar tot tipus d'estratègies per comprendre el sentit global i la informació específica de textos escrits de tipologia diversa i en diferents formats.</p> <p>Respondre i formular preguntes referides als textos que s'han llegit (contes, poemes, articles, fullets, informatius, entre d'altres) mostrant comprensió.</p>
<p>• <b>Competència 6. Utilitzar, per comprendre un text, l'estructura i el format de cada gènere textual i el component semàntic de les paraules i de les estructures morfosintàctiques més habituals.</b></p>	<ul style="list-style-type: none"><li>• Comprensió de textos escrits en diferents formats vinculats a continguts curriculars.</li><li>• Reconeixement de la funció i de les formes dels tres modes verbals: (indicatiu, subjuntiu, imperatiu) i formes no personals del verb.</li><li>• Identificació de la classificació dels diferents elements morfològics: verbs i classes de connectors, (preposicions, conjuncions, determinants, pronoms i adverbis)</li><li>• Identificació de l'estructura de cada tipus de text.</li></ul>	<p>Conèixer i aplicar l'estructura que determina la tipologia dels textos.</p>



<p>• <b>Competència 7. Aplicar estratègies de cerca i gestió de la informació per adquirir coneixement propi</b></p>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Reelaboració de la informació d'un text a partir de la comprensió explícita i inferencial i amb relació als coneixements i objectius de lectura.</li> <li>• Estratègies per a la cerca d'informacions en fonts impreses (índexs i glossaris) o a Internet (mots clau, cercadors, fiabilitat de les fonts, referències a les fonts...).</li> <li>• Utilització de diccionaris en diferents formats per a la comprensió de mots i expressions.</li> <li>• Identificació d'elements a tenir en compte per buscar noms, adjectius i verbs en el diccionari.</li> <li>• Utilització dels recursos de la biblioteca d'aula, del centre i de la localitat per a la cerca d'informació i adquisició de coneixements.</li> <li>• Interès pels textos escrits com a font d'informació i aprenentatge i com a mitjà de comunicació.</li> </ul>	<p>Elaborar síntesis en forma d'esquema o mapa conceptual.</p> <p>Conèixer el funcionament d'una biblioteca —incloses les virtuals—, per localitzar llibres de coneixements i lectures literàries.</p> <p>Saber sintetitzar informació provinent de webs utilitzant el format hipertext.</p> <p>Expressar idees a través d'esquemes.</p>
--	--	--

<b>Dimensió expressió escrita</b>		
	<b>CONTINGUTS</b>	<b>CRITERIS D'AVUACIÓ</b>
<p>• <b>Competència 8.</b> Planificar l'escrit d'acord amb la situació comunicativa i el destinatari.</p>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Estratègies per a la producció de textos escrits: planificar (intencions, destinatari, contingut possible), escriure (organització de la informació en paràgrafs, ús de connectors, relectura contínua dels fragments escrits...) i revisar (comprovar si respon a la intenció primera, fer-ne una lectura global per comprovar-ne la coherència i la cohesió, i modificar el text a partir de treure, afegir-hi o inserir-hi fragments).</li> </ul>	<p>Escriure textos de gèneres diversos i en diferents formats (contes, poemes, còmics, diaris personals, notícies...) amb coherència, cohesió i correcció lingüística i amb riquesa de llenguatge, partint del procés de pensar, escriure o elaborar i revisar.</p> <p>Mostrar progressiva autonomia en l'aprenentatge:</p>





	<ul style="list-style-type: none"> <li>● Coherència i cohesió en l'organització i estructura del text, segons la seva tipologia específica.</li> <li>● Expressió d'idees de forma sintètica a través d'un esquema.</li> <li>● Diferències d'ús de la llengua oral i de la llengua escrita en situacions comunicatives reals o simulades segons el tipus de text.</li> <li>● Reflexió sobre la construcció de paraules, frases i textos.</li> <li>● Organització i estructura d'un text segons la seva tipologia (lèxic i organització i estructura del text).</li> </ul>	<p>reflexió sobre el procés, organització i planificació del treball, acceptació dels errors, autocorrecció i autoavaluació de tot el procés.</p>
<p>• <b>Competència 9. Produir textos de tipologies diverses amb un lèxic i estructura que s'adeqüin al tipus de text, a les intencions i al destinatari.</b></p>	<ul style="list-style-type: none"> <li>● Estratègies per a la producció de textos escrits: planificar (intencions, destinatari, contingut possible), escriure (organització de la informació en paràgrafs, ús de connectors, relectura contínua dels fragments escrits...) i revisar (comprovar si respon a la intenció primera, fer-ne una lectura global per comprovar-ne la coherència i la cohesió, i modificar el text a partir de treure, afegir-hi o inserir-hi fragments).</li> <li>● Producció de textos escrits de tipologia diversa en diferents formats i suports: narracions, explicacions, descripcions, diàlegs, notícies, receptes, còmics...</li> <li>● Coherència i cohesió en l'organització i estructura del text, segons la seva tipologia específica.</li> <li>● Aplicació dels coneixements sobre el funcionament de la llengua (lèxics, morfosintàctics i ortogràfics) en la producció de textos escrits.</li> <li>● Utilització de paraules adequades al text: sinònims i antònims.(5è)</li> <li>● Elaboració de textos atenent a l'estructura de cadascuna de les tipologies textuals: descripció, narració, text instructiu, carta i mail.</li> <li>● Utilització del llenguatge apropiat segons la tipologia.</li> <li>● Reconeixement de la adequació del llenguatge segons la situació comunicativa. (6è).</li> </ul>	<p>Escriure textos de gèneres diversos i en diferents formats (contes, poemes, còmics, diaris personals, notícies...) amb coherència, cohesió i correcció lingüística i amb riquesa de llenguatge, partint del procés de pensar, escriure o elaborar i revisar</p> <p>Saber escriure textos de totes les tipologies amb un lèxic i estructura que s'avingui al tipus de text, a les intencions i al registre. Tenir capacitat per revisar i millorar els textos d'un mateix o dels altres i millorar-ne la coherència i la cohesió, el lèxic i la puntuació</p> <p>Utilitzar sistemes de comunicació digitals segurs i adequats a l'edat per comunicar-se amb d'altres. TIC? Mostrar seguretat en l'ortografia de base, bon coneixement de les normes ortogràfiques que responen a lleis constants i haver après algunes normes d'excepció i algunes excepcions; haver memoritzat les paraules d'ús freqüent.</p> <p>Aplicar l'accentuació gràfica en la majoria de casos en els textos de producció.</p>



	<ul style="list-style-type: none"><li>● Reconeixement de les abreviatures més habituals. (6è)</li><li>● Identificació dels sufixos, prefixos més usuals en la formació de paraules (6è)</li><li>● Utilització d'expressions elaborades i complexes.(6è)</li><li>● Correcte aplicació dels coneixements gramaticals en l'expressió escrita treballats.</li><li>● Us de les preposicions i les conjuncions més usuals.</li><li>● Us de nexes que relacionen frases</li><li>● Us adequat dels pronoms personals tòpics.</li><li>● Identificació dels principals verbs irregulars.</li><li>● Elements bàsics del poema: aspectes formals (vers, estrofa), elements fonètics (rima).</li><li>● Elaboració de textos expositius, argumentatius i teatrals atenent a la seva estructura i l'objectiu comunicatiu.</li><li>● Elaboració del resum d'un text o fragment vinculat als continguts curriculars, dels mitjans de comunicació...</li><li>● Utilització de programari informàtic per escriure textos, especialment de tractament de textos, d'edició gràfica i de publicacions.</li><li>● Convencions pròpies de la comunicació digital.</li><li>● Normes per a la bona presentació dels textos escrits.</li><li>● Interès per aplicar en la producció de textos escrits els coneixements apresos.</li><li>● Coneixement del funcionament de la llengua i del seu aprenentatge</li><li>● Utilització d'elements específics bàsics dels textos digitals i audiovisuals.</li><li>● Normes ortogràfiques treballades en cursos anteriors.</li><li>● Normes ortogràfiques constants i introducció de normes d'excepció i excepcions.</li><li>● Escripció de mots amb dificultat ortogràfica.</li><li>● Normes sobre l'accentuació gràfica.</li></ul>	<p>Conèixer els mecanismes de la llengua per crear significat, com ara derivació, composició, sentit figurat i tots els treballats durant el curs. Aplicació en els textos de producció pròpia.</p> <p>Conèixer la terminologia gramatical bàsica i la funció de cada element en un enunciat.</p>
--	---	---



	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Funcionament semàntic i morfològic de la llengua: mecanismes de derivació i composició, famílies de paraules, sentit figurat, comparació, metàfora, polisèmia...</li> <li>• Sinònims, antònims i paraules polisèmiques: coneixement i ús.</li> <li>• Categories gramaticals: determinants (articles i quantitatius, demostratius i possessius), nom (classes), adjectiu, pronom (funció de cohesió en els enunciats i en els textos, referents, normes fonamentals de funcionament), verb (temps i persona, aspectes perfectius i imperfectius), adverbi, preposicions i conjuncions.</li> <li>• Ordre adequat dels mots i concordança (gènere, nombre, persona i temps) en una frase.</li> <li>• Reconeixement en un enunciat del grup nominal i del grup verbal: nom i complements, verb i complements.</li> <li>• Aplicació de la complementació a la descripció de persones, objectes, situacions, estats d'ànim, o paisatges</li> <li>• Signes de puntuació: punt final, punt i a part, punt i seguit, punts suspensius, dos punts, coma, cometes, interrogant, admiració, guió i parèntesis.</li> <li>• Connectors per enllaçar oracions (i, però, perquè, sinó encara que, no obstant...).</li> <li>• Relació del significat amb la puntuació i els connectors.</li> </ul>	
<p>• <b>Competència 10. Revisar el text per millorar-lo i tenir cura de la seva presentació formal en funció de la situació comunicativa.</b></p>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Estratègies per a la producció de textos escrits: planificar (intencions, destinatari, contingut possible), escriure (organització de la informació en paràgrafs, ús de connectors, relectura contínua dels fragments escrits...) i revisar (comprovar si respon a la intenció primera, fer-ne una lectura global per comprovar-ne la coherència i la cohesió, i</li> </ul>	<p>Escriure textos de gèneres diversos i en diferents formats (contes, poemes, còmics, diaris personals, notícies...) amb coherència, cohesió i correcció lingüística i amb riquesa de llenguatge, partint del procés de pensar, escriure o elaborar i revisar.</p> <p>Saber escriure textos de totes les tipologies amb un lèxic</p>



	<p>modificar el text a partir de treure, afegir-hi o inserir-hi fragments).</p> <ul style="list-style-type: none"><li>● Utilització d'eines de consulta i revisió per a la producció de textos escrits.</li><li>● Valoració dels avenços de cadascú en escriptura i consciència de les mancances i confiança en un mateix per poder millorar.</li><li>● Reflexió sobre la construcció de paraules, frases i textos.</li><li>● Normes sobre l'accentuació gràfica.</li><li>● Reconeixement del valor social de les normes ortogràfiques en la comunicació.</li><li>● Aplicació d'instruments personals per revisar l'ortografia dels textos: regles conegudes, deducció per comparació, bases d'orientació..</li><li>● Aplicació de les normes ortogràfiques treballades en textos escrits.</li><li>● Aplicació de normes ortogràfiques amb, hem , em.</li><li>● Aplicació de les normes d'accentuació.</li><li>● Diferenciació de diftongs i hiats. Dièresis.</li><li>● Utilització i escriptura correctes a les paraules treballades amb el mètode Gabarró.</li><li>● Aplicació de les normes ortogràfiques treballades en textos escrits</li><li>● Accentuació diacrítica en paraules usuals.</li><li>● Consolidació de l'accent obert i tancat en e/o en us habitual.</li><li>● Neutes/diftongs/ hiats.</li><li>● Aplicar recursos per verificar l'ortografia de manera autònoma i sistemàtica.</li><li>● Pronominalització.</li><li>● Signes de puntuació: punt final, punt i a part, punt i seguit, punts suspensius, dos punts, coma, cometes, interrogant, admiració, guió i parèntesis.</li><li>● Revisió dels textos pel que fa a l'estructura i l'organització, la puntuació, el lèxic, i els elements paratextuals a partir d'algun tipus de suport.</li><li>● Reescriptura de textos eliminant repeticions lèxiques. 5è</li></ul>	<p>i estructura que s'avingui al tipus de text, a les intencions i al registre. Tenir capacitat per revisar i millorar els textos d'un mateix o dels altres i millorar-ne la coherència i la cohesió, el lèxic i la puntuació.</p> <p>Mostrar progressiva autonomia en l'aprenentatge: reflexió sobre el procés, organització i planificació del treball, acceptació dels errors, autocorrecció i autoavaluació de tot el procés.</p>
--	---	---



	<ul style="list-style-type: none"> <li>● Reflexió sobre el procés, l'organització i la planificació del treball, l'acceptació de l'error. Autocorrecció i autoavaluació de tot el procés.</li> <li>● Confiança en la pròpia capacitat per aprendre llengua i en les situacions d'aprenentatge compartit.</li> </ul>	
--	---	--

<b>Dimensió literària.</b>		
	<b>CONTINGUTS</b>	<b>CRITERIS D'AVALUACIÓ</b>
<p>• <b>Competència 11.</b> Llegir fragments i obres i conèixer alguns autors i autores significatius de la literatura catalana, castellana i universal.</p>	<ul style="list-style-type: none"> <li>● Comprensió de textos literaris aplicant estratègies específiques per aprofundir en el sentit del text.</li> <li>● Audició, lectura, memorització i recitació de tot tipus de textos literaris (narracions, poemes, cançons, llegendes...).</li> <li>● Interpretació del llenguatge literari: derivació, composició, sentit figurat, comparacions, metàfores, interpretació de locucions, frases fetes o refranys; ritme i rima, si es tracta de poesia o cançó.</li> <li>● Anàlisi i reconeixement dels elements clau dels textos literaris: tema, trama, protagonistes, narrador...</li> <li>● Estratègies lectores per a la comprensió del text. Contextualització de l'autor, identificació del propòsit, lectura crítica...</li> <li>● Interpretació del sentit de les il·lustracions i elements tipogràfics en referència al text.</li> <li>● Lectura expressiva (pronunciació, to de veu, entonació, pauses...) i entenedora de textos literaris en lectures públiques.</li> <li>● Reconeixement de les dades bàsiques d'un llibre: autor, adaptador, traductor, il·lustrador, editorial, col·lecció, localitat i any d'edició.</li> </ul>	<p>Mostrar comprensió dels llibres de literatura llegits: saber explicar com són els protagonistes, la trama, els escenaris. Valorar el llenguatge i la il·lustració. Saber-ne fer una valoració global.</p>



Generalitat de Catalunya

Departament d'Educació

**Escola Pilarín Bayés**

Josep Mitats s/n

08194 Les Fonts de Sant Quirze

Tel. i Fax 93 784 38 41 – 93 784 23 84

[ceip-pilarinbayes@xtec.cat](mailto:ceip-pilarinbayes@xtec.cat)

[www.xtec.es/ceip-pilarinbayes](http://www.xtec.es/ceip-pilarinbayes)

	<ul style="list-style-type: none"> <li>● Reconeixement dels principals agents de producció d'un text teatral o audiovisual: director, guionista, actors, músics, productor, escenògraf, càmeres...             <ul style="list-style-type: none"> <li>• Utilització dels recursos de la biblioteca d'aula, del centre o de la localitat. Consulta del catàleg digital.</li> </ul> </li> <li>● Gust per la lectura i l'escriptura de textos literaris.</li> <li>● Interès per la lectura de textos escrits com a manera de fomentar el desenvolupament de la pròpia creativitat i imaginació. 5è</li> <li>● Valoració del text literari com a vehicle de comunicació i d'interacció, com a fet cultural i com a possibilitat de gaudiment personal.</li> </ul>	
<p>• <b>Competència 12. Crear textos amb recursos literaris per expressar sentiments, realitats i ficcions.</b></p>	<ul style="list-style-type: none"> <li>● Escriptura de poemes per comunicar sentiments, emocions, estats d'ànim o records, utilitzant alguns recursos retòrics.</li> <li>● Escriptura de contes i textos narratius amb l'estructura adequada: inici, nus i desenllaç.</li> <li>● Creació de jocs lingüístics amb paraules, sons o rimes, embarbussaments, cal·ligrames, rodolins entre altres).</li> <li>● Producció de textos creatius mitjançant associacions d'imatges, i d'imatges i sons.</li> <li>● Dramatització de contes, poemes i altres textos literaris. Expressió d'impressions personals després de les lectures i adopció d'una posició crítica.</li> <li>● Gust per la lectura i l'escriptura de textos literaris.</li> </ul>	<p>Escriure textos de gèneres diversos i en diferents formats (contes, poemes, còmics, diaris personals, notícies...) amb coherència, cohesió i correcció lingüística i amb riquesa de llenguatge, partint del procés de pensar, escriure o elaborar i revisar</p> <p>Saber escriure textos de totes les tipologies amb un lèxic i estructura que s'avingui al tipus de text, a les intencions i al registre. Tenir capacitat per revisar i millorar els textos d'un mateix o dels altres i millorar-ne la coherència i la cohesió, el lèxic i la puntuació</p>

<b>Dimensió plurilingüe i intercultural.</b>		
	<b>CONTINGUTS</b>	<b>CRITERIS D'AVUACIÓ</b>



<p>• <b>Competència 13.</b> Ser conscient de la pertinença a la comunitat lingüística i cultural catalana, i mostrar interès per l'ús de la llengua catalana.</p>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Valoració de la llengua i cultura catalanes, així com de les altres llengües i cultures presents a l'aula.</li> <li>• Valoració de la pròpia identitat lingüística.</li> </ul>	<p>Conèixer i valorar la diversitat lingüística i cultural de Catalunya, d'Espanya i del món, amb actitud de respecte cap a les persones que parlen altres llengües i interès a comprendre-les.</p>
<p>• <b>Competència 14.</b> Conèixer i valorar la diversitat lingüística i cultural de Catalunya, l'Estat espanyol, d'Europa i del món.</p>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Valoració de la llengua com a instrument de comunicació, d'aprenentatge i d'aproximació a d'altres cultures i obertura a la diversitat de llengües i cultures del món.</li> <li>• Valoració de la necessitat de conèixer altres llengües per poder comunicar-se amb més gent, buscar informació i conèixer altres cultures.</li> <li>• Actitud crítica davant estereotips lingüístics que reflecteixen prejudicis racistes, classistes o sexistes.</li> <li>• Ús d'un llenguatge no discriminatori i respectuós amb les diferències.</li> <li>• Coneixement i respecte per la varietat lingüística (llengües diferents o varietat d'una mateixa llengua) existent en el context familiar, escolar i social.</li> <li>• Coneixement i valoració positiva de la diversitat lingüística d'Espanya.</li> <li>• Coneixement de la diversitat lingüística en el món i de l'existència de diversos alfabetos.</li> <li>• Interès i motivació per conèixer el funcionament de distintes llengües i comparar-les per observar semblances i diferències especialment en el cas de les llengües romàniques.</li> <li>• Coneixement d'algunes semblances i diferències en els costums quotidians i ús de les formes bàsiques de relació social als països on es parlen les llengües curriculars i presents en el centre.</li> <li>• Percepció de les dificultats de la comunicació plurilingüe i aplicació d'estratègies verbals i no verbals per resoldre les situacions.</li> <li>• Participació en les diferents activitats culturals i lingüístiques del centre on s'utilitzen diverses llengües.</li> <li>• Actitud positiva d'interès i de confiança davant de l'aprenentatge de les</li> </ul>	<p>Conèixer i valorar la diversitat lingüística i cultural de Catalunya, d'Espanya i del món, amb actitud de respecte cap a les persones que parlen altres llengües i interès a comprendre-les.</p> <p>Tenir interès per solucionar els problemes de comprensió i comunicació que es produeixen en contextos multilingües sabent adaptar els missatges.</p> <p>Saber comparar produccions de diferents llengües per trobar-hi semblances i diferències i canviar el punt de vista personal per poder comprendre altres maneres de veure el món.</p> <p>Usar un llenguatge no discriminatori i respectuós amb els altres i ser crític amb els prejudicis racistes, sexistes, religiosos i classistes.</p>



Generalitat de Catalunya

Departament d'Educació

**Escola Pilarín Bayés**

Josep Mitats s/n

08194 Les Fonts de Sant Quirze

Tel. i Fax 93 784 38 41 – 93 784 23 84

[ceip-pilarinbayes@xtec.cat](mailto:ceip-pilarinbayes@xtec.cat)

[www.xtec.es/ceip-pilarinbayes](http://www.xtec.es/ceip-pilarinbayes)

	llengües.	
--	-----------	--

**• Competències bàsiques de l'àmbit lingüístic del CICLE SUPERIOR: Àrea llengua anglesa**

<b><u>DIMENSIONS</u> Dimensió comunicació oral.</b>		
	<b>CONTINGUTS</b>	<b>CRITERIS D'AVALUACIÓ</b>
<p><b>• Competència 1. Obtenir informació bàsica i comprendre textos orals, senzills o adaptats, de la vida quotidiana, dels mitjans de comunicació i de l'àmbit escolar</b></p>	<p>Escoltar i comprendre</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Comprensió d'instruccions de treball i d'actuació a l'aula.</li> <li>• Comprensió de missatges quotidians d'intercanvi social (saludar, acomiadar-se, felicitar, disculpar-se, demanar permís, donar les gràcies, comentar festes i sortides, adonar-se de les novetats a l'aula) i de missatges relacionats amb el contingut temàtic, procedència geogràfica, professions, adreces, suggeriments.</li> <li>• Identificació del lèxic i expressions bàsiques d'un tema específic.</li> <li>• Comprensió global i específica de textos de tipologia i contingut divers i en diferents suports i formats i extracció d'informació per a la realització d'una tasca concreta o com a reforç/ampliació dels coneixements.</li> <li>• Audició i comprensió de textos orals i audiovisuals (diàlegs, narracions, descripcions, instruccions de jocs, receptes) adequat al nivell i a l'edat, que facilitin la interacció entre l'alumnat.</li> <li>• Distinció per l'entonació entre una pregunta, una exclamació i una instrucció o una frase.</li> <li>• Interès i esforç a comprendre les produccions orals a l'aula.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Captar el missatge global i específic de produccions i interaccions orals variades procedents de diferents contextos relacionats amb els alumnes i el seu entorn més proper.</li> </ul>





<ul style="list-style-type: none"><li>• Competència 2. Planificar i produir textos orals breus i senzills adequats a la situació comunicativa</li></ul>	<p>Parlar i conversar</p> <ul style="list-style-type: none"><li>• Interacció oral a l'aula en situacions reals o simulacions amb progressiva autonomia i eficàcia.</li><li>• Producció d'instruccions de treball i d'actuació a l'aula.</li><li>• Formulació de preguntes i respostes a missatges quotidians d'intercanvi social i relacionats amb el contingut temàtic que es treballa, prestant atenció a l'entonació i la pronunciació adequades.</li><li>• Reproducció i producció de textos orals com cançons, poemes, rimes, narracions i textos breus relacionats amb continguts curriculars d'altres àrees o amb la pròpia àrea, emprant el llenguatge verbal i no verbal.</li><li>• Interacció en converses breus ja treballades en situacions de similitud a la realitat o relacionades amb la realitat escolar.</li><li>• Valoració de les produccions orals com a expressió del propi aprenentatge.</li></ul>	<ul style="list-style-type: none"><li>• Expressar-se amb certa fluïdesa davant les produccions i interaccions orals més habituals en l'àmbit escolar i personal.</li><li>• Participar amb naturalitat en les interaccions orals (fer preguntes, demanar aclariments o disculpes, donar les gràcies) i mostrar interès en les produccions orals pròpies i respecte per les produccions orals dels altres.</li></ul>
<ul style="list-style-type: none"><li>• Competència 3. Emprar estratègies d'interacció oral d'acord amb la situació comunicativa per iniciar, mantenir i acabar el discurs</li></ul>	<ul style="list-style-type: none"><li>• Participació activa en les interaccions orals a l'aula emprant la pronunciació, l'entonació, el ritme i les estructures orals treballades i respectant les normes bàsiques de comunicació (torn de paraula, to de veu).</li><li>• Ús de les estructures pròpies de la llengua estrangera en les produccions orals.</li><li>• Exposició oral individual o en grup de temes treballats i utilitzant tots els suports visuals i informàtics disponibles.</li><li>• Disposició per superar les dificultats que poden sorgir en una interacció tot utilitzant estratègies que facilitin la comunicació (repetició, utilització d'exemples, gest, imatges).</li></ul>	<ul style="list-style-type: none"><li>• Emprar la llengua estrangera amb correcció tenint en compte l'entonació, el ritme i les estructures pròpies per transmetre informacions diverses d'acord amb una finalitat comunicativa i emprant els recursos disponibles.</li><li>• Fer petites exposicions orals individuals o en grup de temes relacionats amb les diferents àrees del coneixement.</li></ul>



Generalitat de Catalunya

Departament d'Educació

**Escola Pilarín Bayés**

Josep Mitats s/n

08194 Les Fonts de Sant Quirze

Tel. i Fax 93 784 38 41 – 93 784 23 84

[ceip-pilarinbayes@xtec.cat](mailto:ceip-pilarinbayes@xtec.cat)

[www.xtec.es/ceip-pilarinbayes](http://www.xtec.es/ceip-pilarinbayes)

<b>Dimensió comprensió lectora</b>		
	<b>CONTINGUTS</b>	<b>CRITERIS D'AVUACIÓ</b>
<p><b>• Competència 4. Aplicar estratègies per obtenir informació bàsica i comprendre textos escrits senzills o adaptats de la vida quotidiana, dels mitjans de comunicació i de l'àmbit escolar..</b></p>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• .Llegir i comprendre</li> <li>• Lectura de textos de tipologia diversa, en suport paper i digital, per copsar el sentit general i extreure'n informació per a la realització d'una tasca concreta o com a reforç/ampliació dels coneixements ja treballats.</li> <li>• Comprensió d'informacions relacionades amb continguts de diferents àrees curriculars i presentades en diferents suports.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Comprendre el sentit global i informació específica de textos escrits de tipologia diversa i en diferents suports i formats.</li> </ul>
<p><b>• Competència 5. Interpretar els trets visuals, discursius i lingüístics bàsics d'un text d'estructura clara per comprendre'l....</b></p>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Utilització de tècniques de lectura apreses de les altres llengües del centre que ajudin a la comprensió del text i que permetin la deducció del significat dels mots i expressions (predicció, suposició).</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Comprendre el sentit global i informació específica de textos escrits de tipologia diversa i en diferents suports i formats.</li> </ul>
<p><b>• Competència 6. Utilitzar eines de consulta per accedir a la comprensió de textos....</b></p>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Utilització de diccionaris en format paper i digital per comprendre el significat del lèxic nou.</li> <li>• Gaudiment de la lectura de textos reals i adaptats adequats a l'edat.</li> <li>• Ús dels recursos de la biblioteca d'aula i escola com a font d'informació i plaer.</li> <li>• Ús de les TIC per a la recerca guiada de la informació en la realització de tasques específiques.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Comprendre el sentit global i informació específica de textos escrits de tipologia diversa i en diferents suports i formats.</li> </ul>

<b>Dimensió expressió escrita</b>		
	<b>CONTINGUTS</b>	<b>CRITERIS D'AVUACIÓ</b>
<p><b>• Competència 7. Planificar textos senzills a partir de la identificació dels elements més rellevants de la situació comunicativa</b></p>	<p>Escriure</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Producció de paraules, expressions i textos relacionats amb situacions de la vida quotidiana.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Elaborar textos escrits senzills tant en suport paper com digital segons un model i tenint en compte el destinatari/ària, el tipus de text i la finalitat comunicativa.</li> </ul>



Generalitat de Catalunya

Departament d'Educació

**Escola Pilarín Bayés**

Josep Mitats s/n

08194 Les Fonts de Sant Quirze

Tel. i Fax 93 784 38 41 – 93 784 23 84

[ceip-pilarinbayes@xtec.cat](mailto:ceip-pilarinbayes@xtec.cat)

[www.xtec.es/ceip-pilarinbayes](http://www.xtec.es/ceip-pilarinbayes)

		<ul style="list-style-type: none"> <li>• Tenir cura i interès per les produccions escrites així com pels elements que en són propis (correcció, planificació, contextualització, revisió).</li> </ul>
<ul style="list-style-type: none"> <li>• <b>Competència 8. Produir textos senzills amb adequació a la situació comunicativa i amb l'ajut de suports</b></li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Producció de textos (descripcions, diàlegs, narracions, poemes) d'extensió controlada seguint models treballats a l'aula amb una finalitat comunicativa, utilitzant, quan calgui, els recursos que ofereixen les TIC o d'altres llenguatges.</li> <li>• Ús dels recursos TIC per establir contactes amb d'altres persones i comunicar-se en la llengua estrangera i per a la presentació, edició i publicació de textos.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Elaborar textos escrits senzills tant en suport paper com digital segons un model i tenint en compte el destinatari/ària, el tipus de text i la finalitat comunicativa.</li> </ul>
<ul style="list-style-type: none"> <li>• <b>Competència 9. Revisar el text per millorar-lo en funció de la situació comunicativa amb l'ajut de suports específics .</b></li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Reconeixement de les estratègies bàsiques (transferides de les llengües escolars) que són necessàries per a la producció de textos escrits segons la tipologia treballada.</li> <li>• Ús de les estructures pròpies de la llengua estrangera en les produccions escrites.</li> <li>• Interès per la presentació acurada dels textos escrits.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Tenir cura i interès per les produccions escrites així com pels elements que en són propis (correcció, planificació, contextualització, revisió).</li> </ul>

<b>Dimensió literària.</b>		
	<b>CONTINGUTS</b>	<b>CRITERIS D'AVUACIÓ</b>
<ul style="list-style-type: none"> <li>• <b>Competència 10. Comprendre i valorar textos literaris senzills, adaptats o autèntics, adequats a l'edat ...</b></li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Gaudiment de la lectura de textos reals i adaptats adequats a l'edat.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Participar amb naturalitat en les interaccions orals (fer preguntes, demanar aclariments o disculpes, donar les gràcies) i mostrar interès en les produccions orals pròpies i respecte per les produccions orals dels altres.</li> </ul>
<ul style="list-style-type: none"> <li>• Competència 11. Reproduir oralment i reescriure textos literaris senzills per gaudir-ne i fomentar el gaudir dels altres.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Reproducció i producció de textos orals com cançons, poemes, rimes, narracions i textos breus relacionats amb continguts curriculars d'altres àrees o amb la pròpia àrea, emprant el llenguatge verbal i no verbal.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Participar amb naturalitat en les interaccions orals (fer preguntes, demanar aclariments o disculpes, donar les gràcies) i mostrar interès en les produccions orals pròpies i respecte per les produccions orals dels altres.</li> </ul>



--	--	--

<b>Dimensió plurilingüe i intercultural.</b>		
	<b>CONTINGUTS</b>	<b>CRITERIS D'AVUACIÓ</b>
<ul style="list-style-type: none"> <li>• <b>Competència 12. Utilitzar estratègies plurilingües per a la comunicació.</b></li> </ul>	<p><b>DIMENSIÓ PLURILINGÜE I INTERCULTURAL</b>          Llengua catalana, castellana i primera llengua estrangera</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Valoració del coneixement de llengües per a la comunicació i per millorar la comprensió dels altres i del món i per valorar la pròpia llengua i cultura.</li> <li>• Valoració de la llengua i cultura catalanes a partir del coneixement i valoració d'altres llengües i cultures.</li> <li>• Valoració positiva de la varietat lingüística existent en el context social i escolar i de la diversitat lingüística d'Espanya.</li> <li>• Curiositat i interès per la millora dels coneixements en les llengües estrangeres per poder comunicar-se amb companys i companyes d'altres països i per a l'intercanvi d'informació dins de l'espai escolar.</li> <li>• Valoració de la pròpia identitat lingüística i cultural i assumptió d'una realitat multilingüe.</li> <li>• Consciència de pertànyer a una comunitat lingüística, social i cultural.</li> <li>• Valoració, actitud receptiva i de respecte cap a les persones que parlen altres llengües o variants del català i el castellà i tenen una cultura diferent a la pròpia.</li> <li>• Consciència de les actituds personals davant les diferències de llengües i cultures.</li> <li>• Assumpció d'altres punts de vista a causa d'una llengua o cultura diferent.</li> <li>• Actitud crítica davant missatges discriminatoris i estereotips que reflecteixen prejudicis racistes, classistes o sexistes.</li> <li>• Disponibilitat a qüestionar les actituds negatives respecte a les llengües i cultures i a superar els prejudicis.</li> <li>• Ús de llenguatges no discriminatoris i respectuosos amb les diferències.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Valorar i reconèixer les diferents estratègies que ajuden a prendre consciència del propi aprenentatge i mostrar un cert grau d'autonomia a l'hora de resoldre situacions d'aprenentatge.</li> <li>• Actitud de respecte cap a les persones que parlen altres llengües i interès a comprendre-les.</li> <li>• Valorar la llengua estrangera com a instrument de comunicació amb altres persones i cultures, interessant-se per les produccions tradicionals i actuals en llengua estrangera.</li> <li>• Saber comparar produccions de diferents llengües per trobar-hi semblances i diferències i canviar el punt de vista personal per poder comprendre altres maneres de veure el món.</li> <li>• Tenir interès a solucionar els problemes de comprensió i comunicació que es produeixen en contextos multilingües, sabent adaptar els missatges.</li> <li>• Usar un llenguatge no discriminatori i respectuós amb els altres i ser crític amb els prejudicis racistes, sexistes i classistes.</li> </ul>



- Coneixement de la varietat lingüística existent en el context social i escolar.
- Coneixement de la varietat de llengües que es parlen al món, a partir de recerques guiades a Internet, visionaments audiovisuals o d'observació de llibres escrits en diferents alfabetes, prospectes i informacions sobre aparells.
- Coneixement del fet que hi ha llengües que es parlen a molts països i del fet que hi ha països on es parlen moltes llengües.
- Motivació per comparar i estudiar el funcionament de les distintes llengües.
- Comparació i identificació de les semblances i diferències del sistema fonètic i la prosòdia de diferents llengües a partir de produccions tradicionals o actuals motivadores.
- Identificació de les semblances i diferències en la manera de veure el món i expressar la seva visió (els dies de la setmana, per exemple).
- Identificació de paraules que s'assemblen en altres llengües, arriscar-se a trobar el significat i identificar les estratègies que fan servir.
- Coneixement d'algunes semblances i diferències en els costums quotidians i ús de les formes bàsiques de relació social als països on es parla la llengua estrangera i al nostre.
- Reconèixer els mots de les llengües estrangeres treballades a l'escola que hi ha al català i al castellà i a d'altres llengües.
- Ús d'estratègies lingüístiques apreses en altres llengües per comprendre produccions orals i escrites en les llengües estrangeres treballades a l'escola.
- Percepció de les dificultats de comunicació i saber arribar a acords amb persones que parlen altres llengües.
- Estratègies comunicatives per adaptar-se a l'interlocutor/a en contextos multilingües i reformular els missatges, o amb l'ús d'elements no verbals per aconseguir que les altres persones ens entenguin.
- Reconeixement i aprenentatge de formes bàsiques de relació social en una nova llengua estrangera.
- Identificació i coneixement de semblances i diferències dels costums i formes de relació social més habituals de les societats que parlen les llengües estrangeres treballades a l'escola o d'altres llengües i cultures.
- Ús de la llengua estrangera per expressar i manifestar sentiments i afeccions.
- Valoració positiva de les diferents activitats culturals i lingüístiques del centre en què s'utilitza la llengua estrangera i participació activa en aquestes.



Generalitat de Catalunya  
Departament d'Educació  
**Escola Pilarín Bayés**

Josep Mitats s/n  
08194 Les Fonts de Sant Quirze  
Tel. i Fax 93 784 38 41 – 93 784 23 84  
[ceip-pilarinbayes@xtec.cat](mailto:ceip-pilarinbayes@xtec.cat)  
[www.xtec.es/ceip-pilarinbayes](http://www.xtec.es/ceip-pilarinbayes)

- |  |   |  |
|--|---|--|
|  | <ul style="list-style-type: none"><li>• Consciència de la diversitat de situacions en què té sentit usar la llengua estrangera.</li><li>• Actitud positiva d'interès i de confiança davant de l'aprenentatge de llengües estrangeres i per conèixer altres llengües i cultures.</li></ul> |  |
|--|---|--|